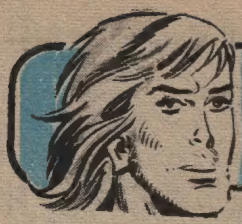
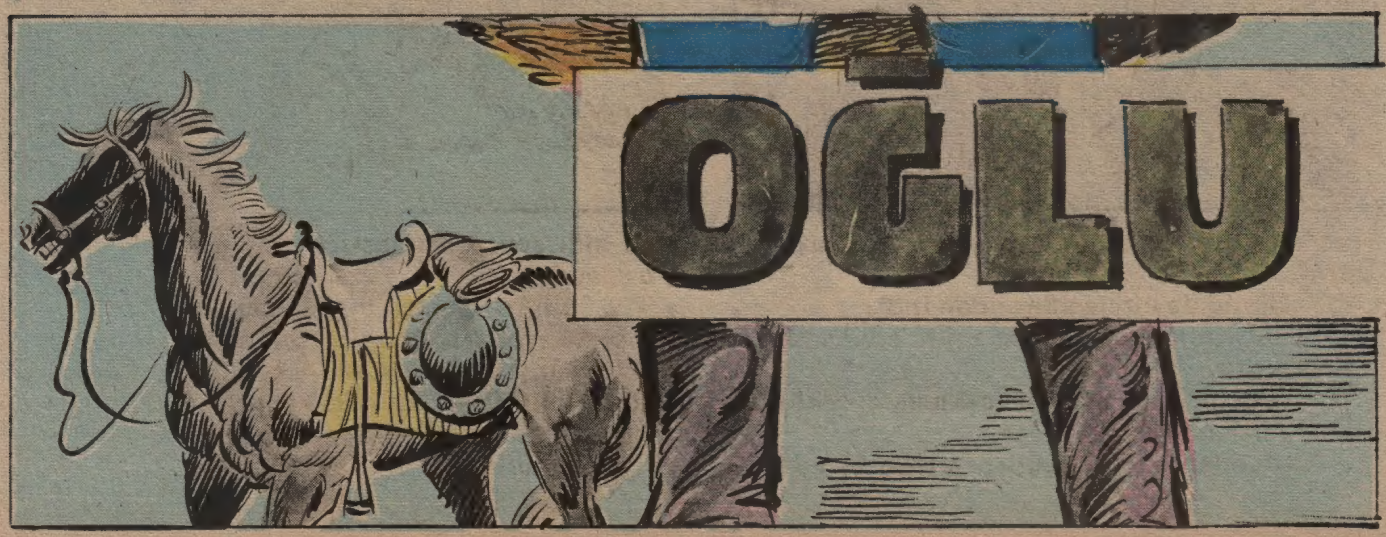


Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

AYKUTLUĞ'un OĞLU

AYKUTLUĞ UN OĞLU



Maceramız, Cengiz Han'ın ölümünden hemen sonraki yılda geçmektedir. Bir temmuz sabahı, Kubilay Han'ın yirmi kadar süvarisi...

...başlarında, çok değerli kumandan Sarı Saltuk olduğu halde, Ögedeyin torunu Kaydu'nun ülkesine doğru at sürmektedirler...

Kubilay'ın gayesi, Kaydu ile dostluk kurup beraberce, küçük kardeşi Aruk Boğa'yı ortadan kaldırmaktı. Bunun için de, yirmi savaşçı askerine, hazinesinin bir kısmını teslim edip Kaydu'ya verilmek üzere emir buyurmuştu.

Yolculuk günlerce sürdü. Nihayet istenilen yere vardılar...

Sarı Saltuk elini kaldırıp askerlerinin durması için işaret verdi....

AYKUTLUĞ'UN MAĞARASI. YOLCULUĞUMUZ BURADA BİTTİ...

Sarı Saltuk, başını mağaranın karşısındaki kesi yoluna doğru çevirdi.

AYKUTLUĞ'UN EVİ DE YAKINLARDA OLMALI..

3

Sarı Saltuk, dişlerini gıcırdatarak gözlerini, kafilenin ön saflarında duran askere dikti.. Başı ile işaret verince adam boynunda asılı duran boynuzu çalmaya başladı...

Sonra sessizce beklemeye başladılar... Sarı Saltuk için bu bekleyiş çok can sıkıcı idi... Gözü, Kubilay Han'ın kendisine emanet ettiği hazinedeidi... Kubilay Han'ın emri üzerine, hazineyi AYKUTLUĞ'a verecekti.

KUBİLAY HAN'IN AYKUTLUĞ'A OLAN GÜVENİ ÇOK... AYKUTLUĞ'UN BENDEN FAZLA NE YANI VAR Kİ... HEM ONUN, HAZİNELERİ KAYDI'YA TESLİM EDECEĞİ NE MALÜM.

KUBİLAY HAN, BENDEN FAZLA AYKUTLUĞ'A GÜVENİYOR.. BEN ÇOK APTAL BİR ADAMMIŞIM...

Sarı Saltuk'u bu düşüncelerinden gür bir ses ayırdı... Bu Aykutluğ'un sesi idi..

HEYYYYYYY!!!

KUBİLAY HAN'IN ASKERLERİNİ SELÂMLARIM!

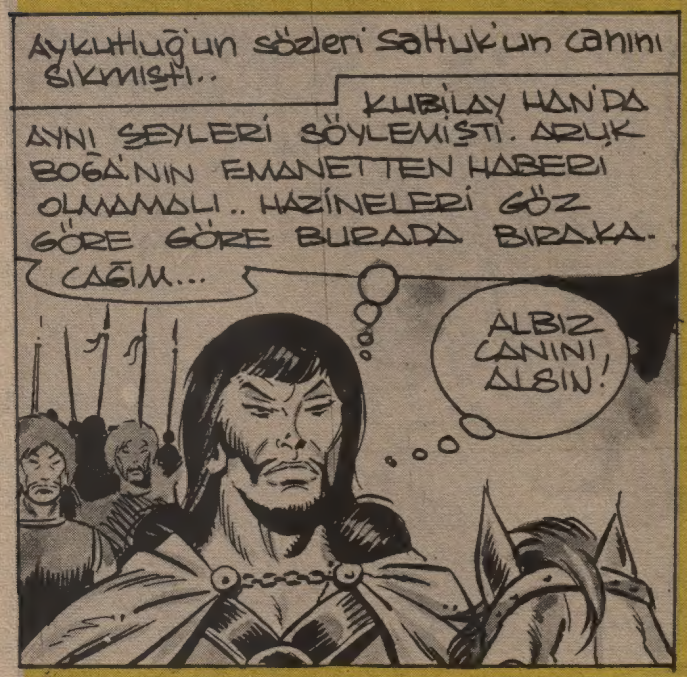
ADIM SARI SALTUK! KUBİLAY HAN'DAN SELÂM GETİRDİM, BİR DE SANA VERİLMEK ÜZERE EMANETLERİNİ!..

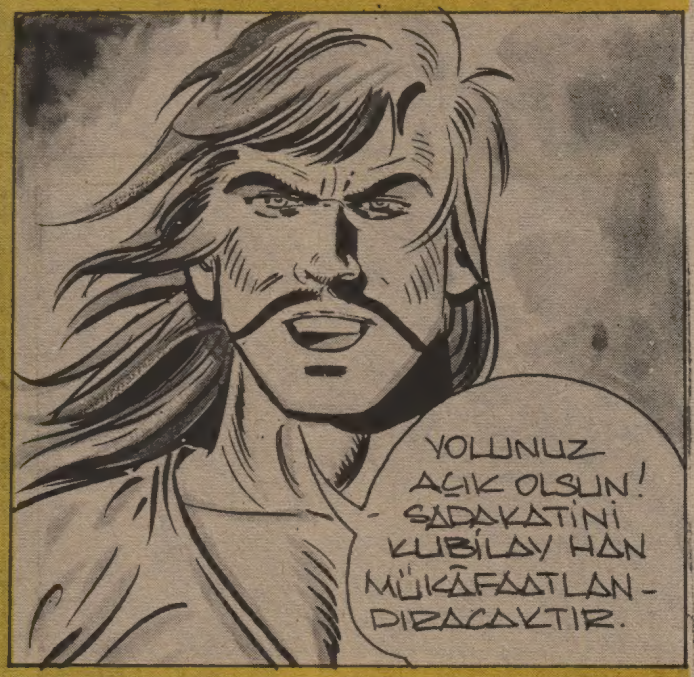
HAN KARDEŞİM KUBİLAY HAN'A SELÂM SÖYLEYİN!

EMANETİ EMİN ELLERDE. YARIN SABAHLA KAYDU'YA TESLİM EDECEĞİM..

DEMEK HAZİNE BİR GECE BURADA KALACAK.

KARA MURAT Sahibi: İLYAY-İleri Yayınlar Geliştirme ve Gazetecilik A.Ş. adına HALDUN SİMAVİ
Müessese Müdürü: Kemal KINACI • İdare: Alayköşkü, Eryılmaz Sok. Cağaloğlu-İSTANBUL





KARA MURAT Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Telefon:28 50 00

Aykırılığı da başını sesin geldiği yöne çevirdi... Gördüğü manzara karşısında şaşkına döndü.

TANRIM!!

Bu, altı insan boyu bir fil azmanıydı.. Canavar fil büyük bir uğultu ile askerlerin arasına atıldı.

HERKES BAŞININ ÇARESİNE BAKSIN!

BU CANAVAR HEPİMİZİ HAKLAR.

EVE GİDİP SADAĞIMI ALAYIM..

DEVAMI HAFTAYA ÇARŞAMBA GÜNÜ

ÇOCUKLARIN DA SEVDİĞİ BANKA

AKBANK'IN ÇOCUKLARA YÖNELİK HİZMETLERİ

- BAŞARI DERGİSİ
- ÇOCUK SİNEMASI
- ÇOCUK TİYATROSU
- GEZİCİ ÇOCUK TİYATROSU
- KUKLA-KARAGÖZ TİYATROSU

- ÇOCUK KOROSU
- TOP KUMBARALAR
- BALE ÇALIŞMALARI
- ÇOCUK BANKASI BÖLÜMÜ
- UĞUR BÖCEĞİ KUMBARASI

- ÇOCUK YAYINLARI
- ÇOCUKLAR ARASI YARIŞMALAR

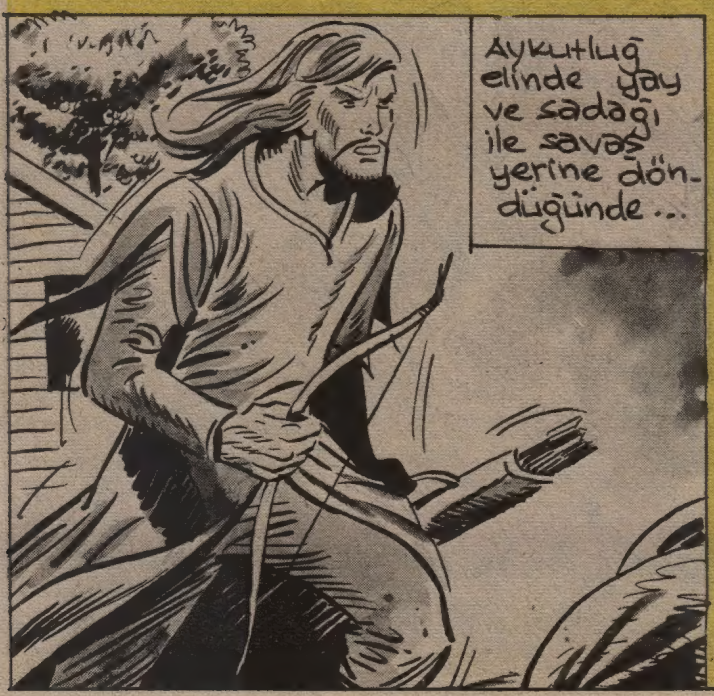
AKBANK

güveninizin eseri

Uzun Kılıçlı Kahraman

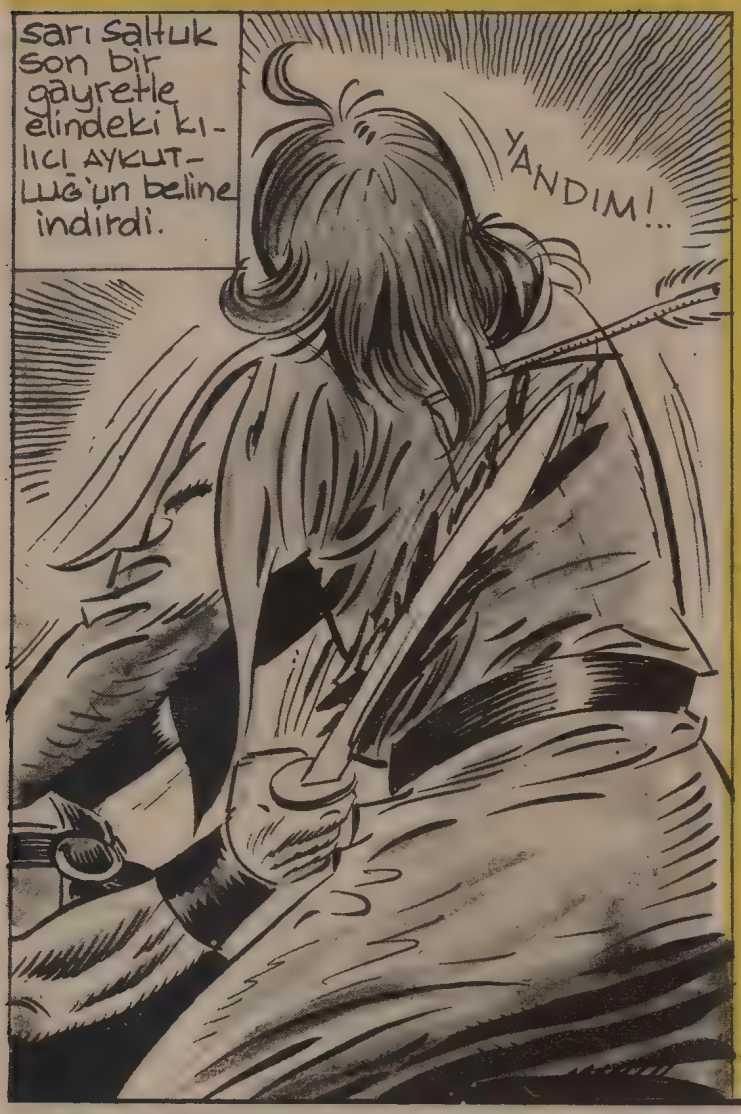
Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

AYKUTLUĞ'un OĞLU



9
Aykutluğ gördüğü bu dehşet verici manzara karşısında donuvermişti sanki... Gözlerine inanmak istemiyordu...
Aykutluğ, gözlerini yerde yatan cesetlerden ayırarak azilerde devrilmiş arabaya çevirdi..
BU LANET HEDİYE YİRMİ KİŞİNİN HAYATINA MALOLDU.
TANRI HEPSİNİN GÜNAHLARINI AFFETSİN. YAZIK OLDU..
ve sarı saltuk'un bazı gözükmü..
CANAVAR SALDIRDIĞINDA BURAYA GİZLENDİĞİME İYİ ETMİŞİM.
BU MENDEBUR HAZİNE YÜZÜNDEN ADAMLARIM ÖLDÜ.. HAZİNE ONLARIN CAN BEDELİ. ONU KİMSEYE KAPTIRMAM.
Aynı anda otlar arasında bir kıpırdama oldu..

BUNUN İÇİN DE AYKUTLUĞ'U TEMİZLEMEM ŞART.. ONU HA BEN ÖLDÜRMÜŞÜM HA CANAVAR.
10
BİRAZDAN ÖLECEKSİN AYKUTLUĞ! BAKALIM DİLLERE DESTAN GÜCÜN BU OK KARŞISINDA NE YAPACAK?
AHH!
..Aykutluğ, birden sırtında büyük bir acı hissetti. Hızla geri döndü..
SARI SALTUK! SEN HA?!
EVET.. TA KENDİSİ! KAFİLEDEN CANLI KALAN TEK KİŞİ.. SEN DE ÖLÜNCE HAZİNE BANA KALACAK!..
ALÇAAAAK!
ONLAR KAYDLI'NUN HAKKIDIR!



KARA MURAT Sahibi:İLYAY-İleri Yayınlar Geliştirme ve Gazetecilik A.Ş. adına HALDUN SİMAVİ
Müessese Müdürü:Kemal KINACI • İdare:Alayköşkü, Eryılmaz Sok.Cağaloğlu-İSTANBUL

KARA MURAT Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Telefon:28 50 00

...ve Saltuk'un kahpece vurduğu Aykutluğ'un yanına vardı. Gözleri henüz kapanmamıştı. Yumruğu içinde de sarı Saltuk'un boynundan koparduğu kolye duruyordu.

Adam zorlukla doğruldu...

BABA... BABA...

SENİ YALNIZ BIRAKACAĞIM TOLGA.

Aykutluğ elindeki kolyeyi oğlunun boynuna taktı..

ÖLÜMÜ AL EVLÂDIM. BU KOLYE, SANA DÜŞMANLARINI TANITACAKTIR.

SENİ TANRIYA EMANET EDİYORUM TOLGA..

AYKIRTLIĞ Son bir defa daha oğlu Tolga'ya baktı..

ELVEDA OĞLUM.

...sonra başı yana kaydı... Gözleri kapandı. Artık soluk bile alamıyordu..

Tolga'nın gözleri doldu.. Dudakları titremeye başladı...

Güneş batmış, geceyin karanlığı çevreyi kaplamıştı. Tolga, minik kollarını babasının soğumuş cesedine dolamış, onu bir an bile yalnız bırakmak istemiyordu.

Neden sonra..

HOOOOU HOOU

ÇOCUKLARIN DA SEVDİĞİ BANKA

AKBANK'IN ÇOCUKLARA YÖNELİK HİZMETLERİ

- BAŞARI DERGİSİ
- ÇOCUK SİNEMASI
- ÇOCUK TİYATROSU
- GEZİCİ ÇOCUK TİYATROSU
- KUKLA-KARAGÖZ TİYATROSU

*

- ÇOCUK KOROSU
- TOP KUMBARALAR
- BALE ÇALIŞMALARI
- ÇOCUK BANKASI BÖLÜMÜ
- UĞUR BÖCEĞİ KUMBARASI

*

- ÇOCUK YAYINLARI
- ÇOCUKLAR ARASI YARIŞMALAR

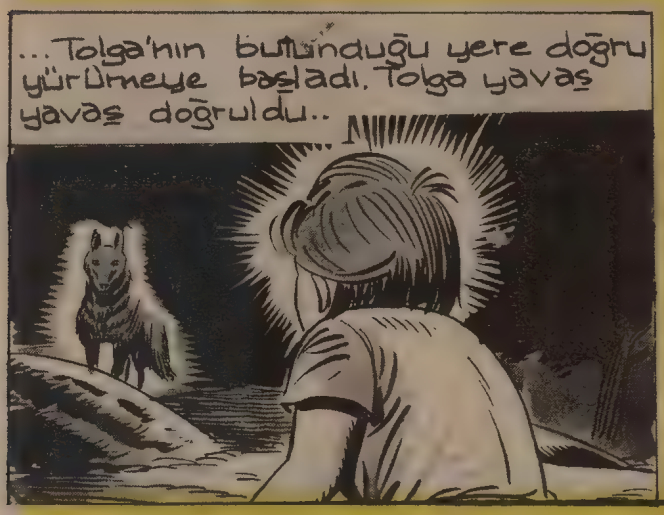
AKBANK

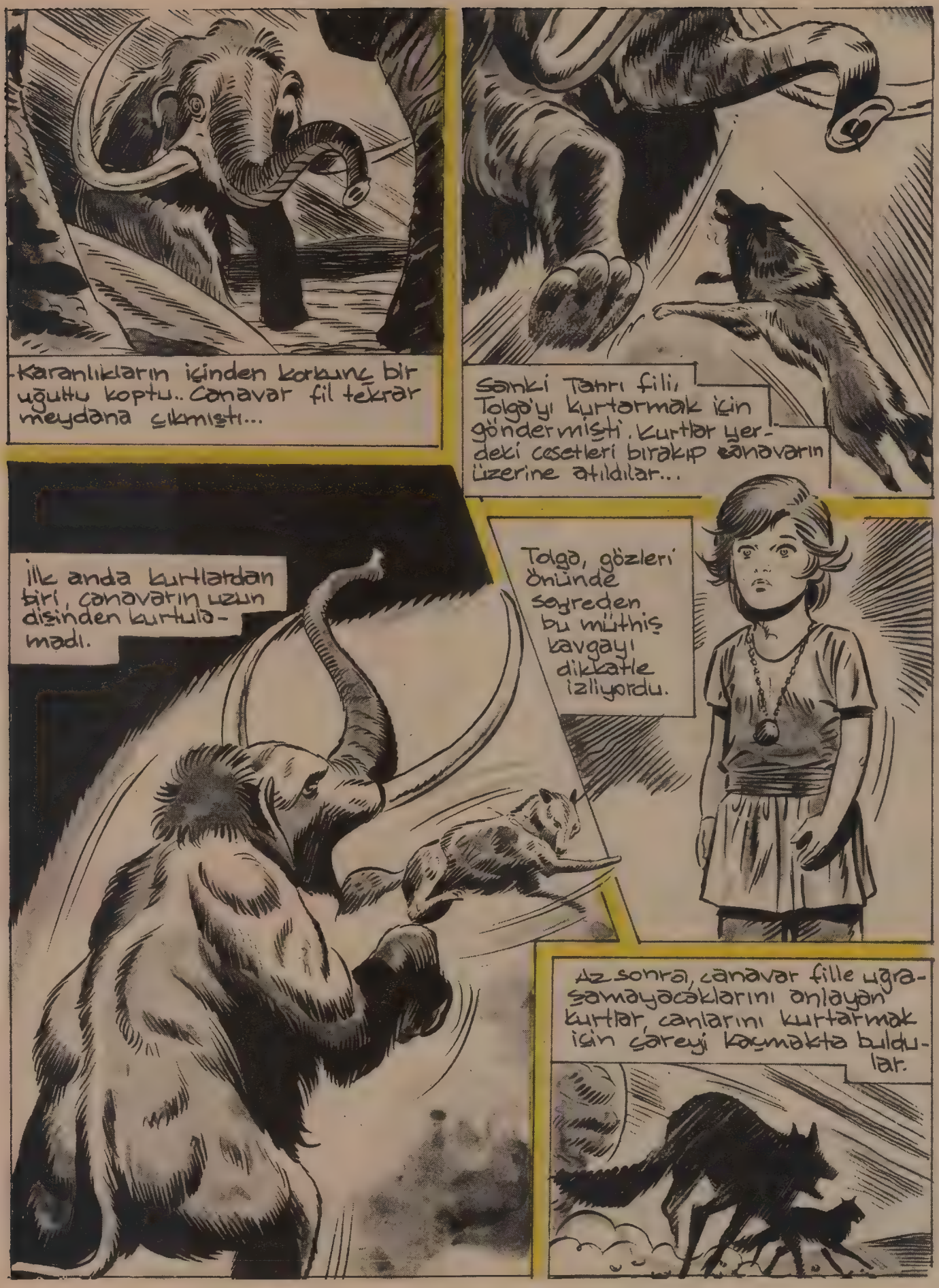
güveninizin eseri

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

AYKUTLUĞ'un OĞLU




Karanlıkların içinden korkunç bir uğultu koptu.. Canavar fil tekrar meydana çıkmıştı...
Sanki Tanrı fili, Tolga'yı kurtarmak için göndermişti. Kurtlar yerdeki cesetleri bırakıp canavarın üzerine atıldılar...
İlk anda kurtlardan biri, canavarın uzun dişinden kurtulamadı.
Tolga, gözleri önünde seyreden bu müthiş kavgayı dikkatle izliyordu.
Az sonra, canavar fille uğraşamayacaklarını anlayan kurtlar, canlarını kurtarmak için çareyi kaçmakta buldular.

Canavar fil bu defa da galip gelmişti.. Ağır ağır geri döndü.. Küçük Tolga karşısında duruyordu..

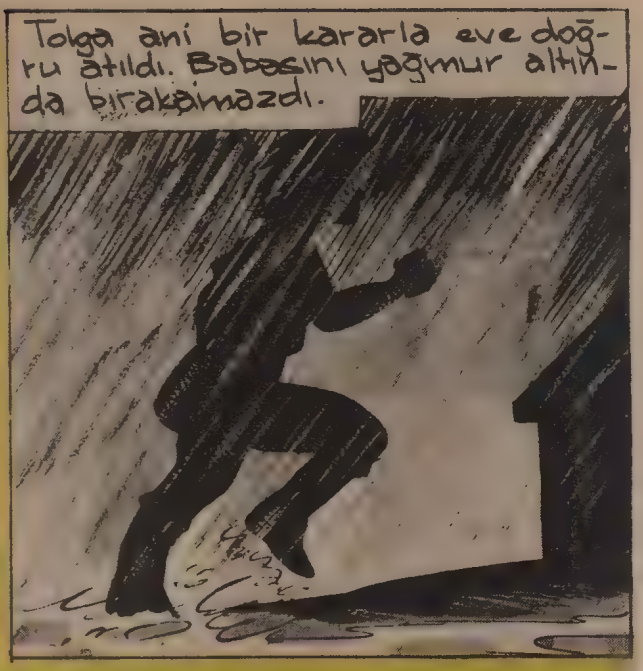
17

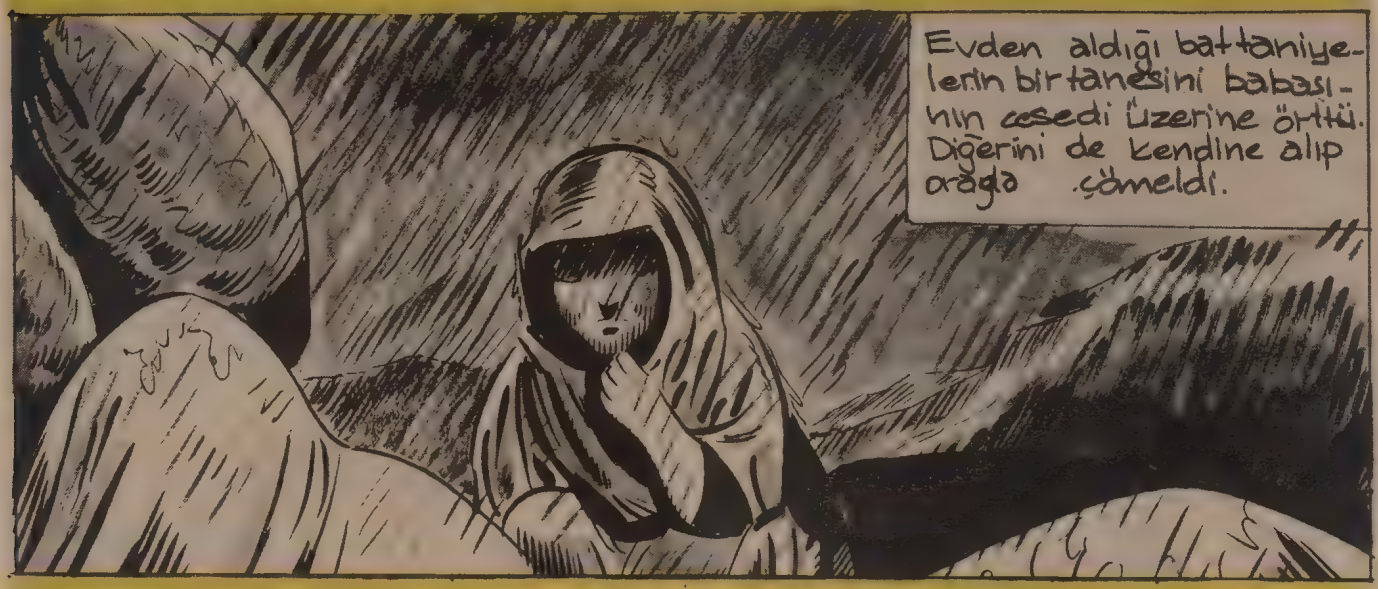
Fil hortumunu havaya kaldırarak tüyler ürperten korkunç bir ses çıkardı.

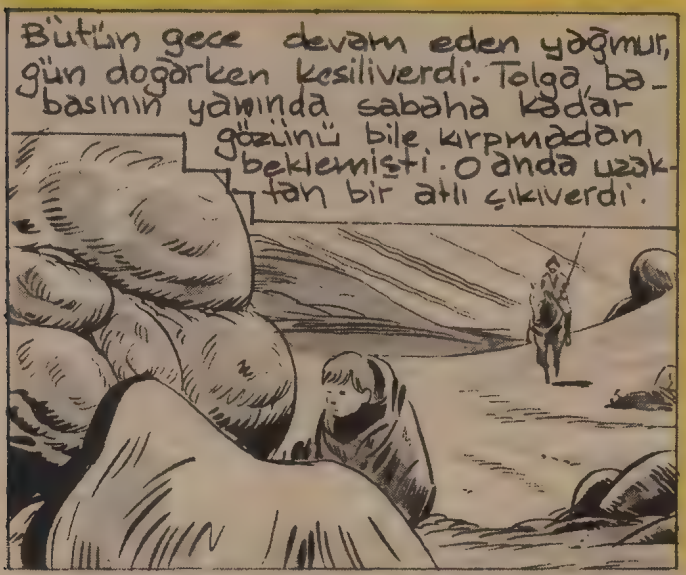
...ve sonra geldiği yöne doğru hızla uzaklaştı..

Tolga yapayalnız kalmıştı.. Çok küçüktü, ve ne yapacağını bilmiyordu...

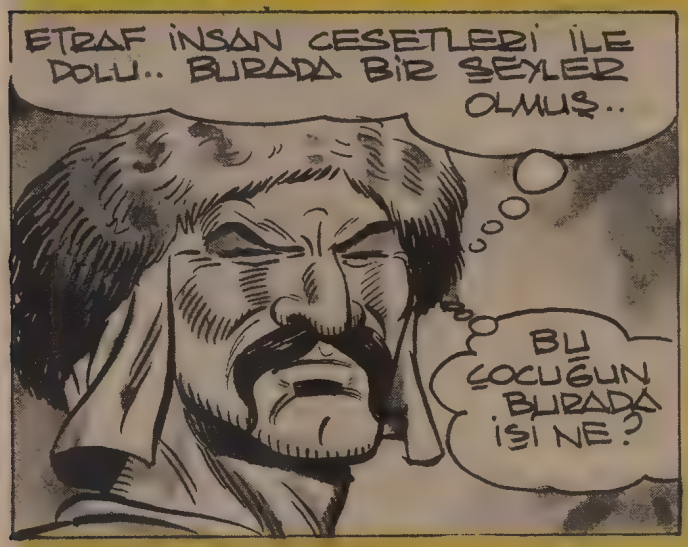
Dönüp, Sarı Saltuk tarafından kalleşçe öldürülen babasına baktı. Hayatta tek tanıdığı, bağlandığı kişi o idi...







KARA MURAT Sahibi: İLYAY-İleri Yayınlar Geliştirme ve Gazetecilik A.Ş. adına HALDUN SİMAVİ
Müessese Müdürü: Kemal KINACI • İdare: Alayköşkü, Eryılmaz Sok. Cağaloğlu-İSTANBUL



KARA MURAT Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Telefon:28 50 00

Fakat hareketini tamamlayamadı...Gördüğü şey onu çok şaşırtmıştı..
Adamın sol kolu yoktu..
20
NEYE DURDUN KÜÇÜK? ATSANA TAŞI!.
BAĞIŞLAYIN BENİ.. SİZİN BÖYLE OLDUĞUNUZU BİLMİYORDUM.
NE BİÇİM LÂF O!. YOKSA PARMAK KADAR ÇOCUĞUN DA MASKARASI MI OLDUK?!
ONU DEMEK İSTEMEDİM
BAK KÜÇÜK, SANA İKİ NASİHATİM VAR. BİRİNCİSİ, BİR ŞEYİ YA TAM YAP, YA HİÇ YAPMA!.
...İKİNCİSİ..
KİMSEYİ KÜÇÜK GÖRME!

Kolsuz adamın aniden belinden çekip fırlattığı hançer. Tolga'nın yanağını sıyırarak arkasındaki yılana saplandı.

21

VAY CANINA! ÇOK İYİ BIÇAK KULLANIYORMUŞ...

GÖRÜYORSUN Kİ DOSTUM.. SANA YARDIM EDEBİLİRİM. BANA PARS BARAK DERLER.

BEN...

Tolga lafını tamamlayamadı. Birden Barak'ın gözleri faltaşı gibi açıldı.... Gördüğü neydi?....

DEVAMI HAFTAYA ÇARŞAMBA GÜNÜ

ÇOCUKLARIN DA SEVDİĞİ BANKA

AKBANK'IN ÇOCUKLARA YÖNELİK HİZMETLERİ

- BAŞLARI DERGİSİ
- ÇOCUK SİNEMASI
- ÇOCUK TİYATROSU
- GEZİCİ ÇOCUK TİYATROSU
- KUKLA-KARAGÖZ TİYATROSU

*

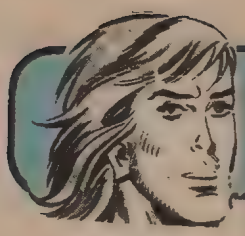
- ÇOCUK KOROSU
- TOP KUMBARALAR
- BALE ÇALIŞMALARI
- ÇOCUK BANKASI BÖLÜMÜ
- UĞUR BÖCEĞİ KUMBARASI

*

- ÇOCUK YAYINLARI
- ÇOCUKLAR ARASI YARIŞMALAR

AKBANK

güveninizin eseri



Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

AYKUTLUĞ'un OĞLU

Pars Barak faltaşı gibi açılan gözlerini Tolga'nın üzerinden ayırmıyordu.

NİÇİN BANA ÖYLE BAKIYORSUNUZ?

BOYNUNDAKİ KOLYE?

Aykutlu'nun, ölürken boynuna taktığı kolye Barak'ın gözüne takılmıştı..

BU MADALYONU TANIYORUM GİBİYİM! VERİNİZ BANA!

Birden büyük bir hırsla atılıp boynundaki kolyeyi sekti aldı...

YANILMAMIŞIM.. ÜZERİNDEKİ KARTAL RESMİ İLE TANIDIM, MADALYONU!.BU SARI SALTUK'UN!

SÖYLE! YOKSA SEN SARI SALTUK'UN OĞLU MUSUN?

BIRAKIN YAKAMI!

PEKÂLÂ.. YALNIZ BANA BU MADALYONUN BOYNUNDA OLUŞUNUN NEDENİNİ ANLAT.

ONU BENİM BOYNUMA BABAM TAKTI.

BABAN MI? DEMEK SARI SALTUK SENİN BABAN?

HAYIR! BU MADALYON BABAMI ÖLDÜREN ADAMIN MADALYONU.. ÖCÜMÜ ALINCAYA KADAR ONU BOYNUMDA TAŞIYACAĞIM!

NE TUHAF.. SARI SALTUK SENİN BABANI, BENİM DE BİR KOLUMU ALDI. SENİNLE İYİ ANLAŞACAĞIZ.

Daha sonra

Tolga, babası Aykutluğ'un mezarına son bir defa daha bakti. Gözleri doldu. Her şeyini kaybetmişti. Ama tekrar kazanması için önünde uzun bir ömür vardı..

Adamlarından ve hazinesinden hiç bir haber alamayan Kubilay Han, acunun dört bir yanına habercilerini salar.. Fakat ne hazine ve ne de kafileden hiç bir ip ucu elde edemez..

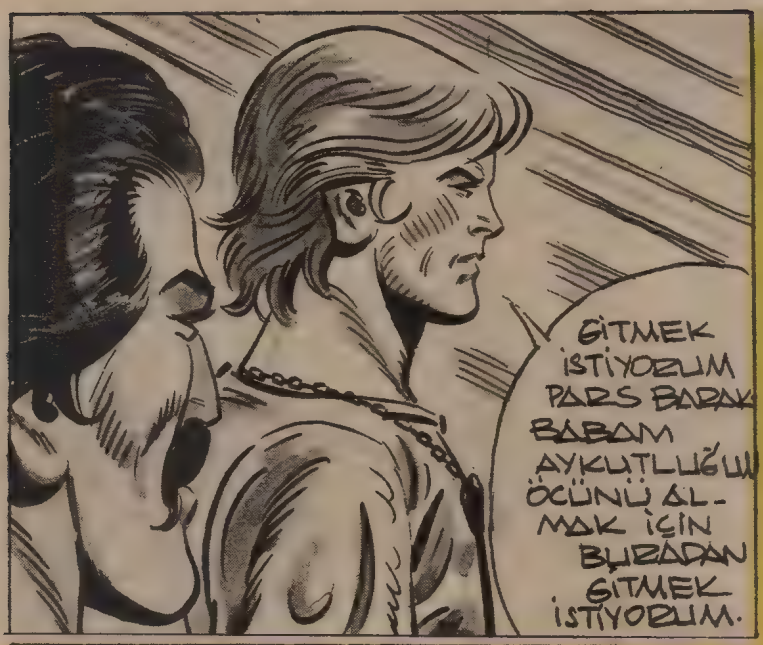
YİĞİT ADAMIM KUŞ OLUP UÇMADI YA.. YA AYKUTLUĞ? EN GÜVENDİĞİM ADAMIM..

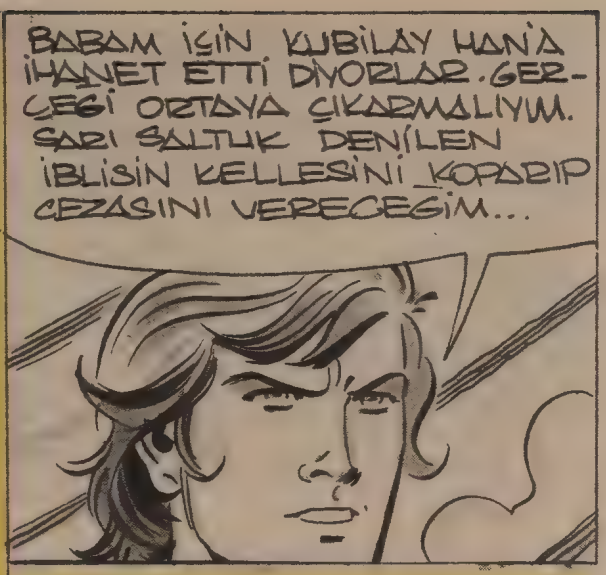
O DA YOK ORTALARDA. NE EVİ, NE KENDİSİ, NE DE OĞLU. YOKSA AYKUTLUĞ GÜVENİMİ KÖTÜYEMİ KULLANDI?

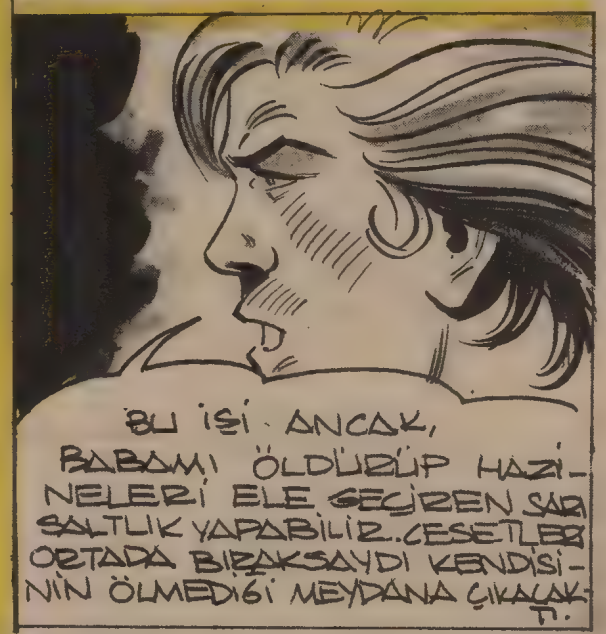
Aradan yıllar geçer.. Pars Barğ'ın bir baba gibi baktığı Tolga, büyümüş, serpilmiş, yiğit bir delikanlı olmuştu..

YİNE UFUKLARA DALDI. BABASINI, YURDUNU BİR TÜRLÜ UNUTAMIYOR.

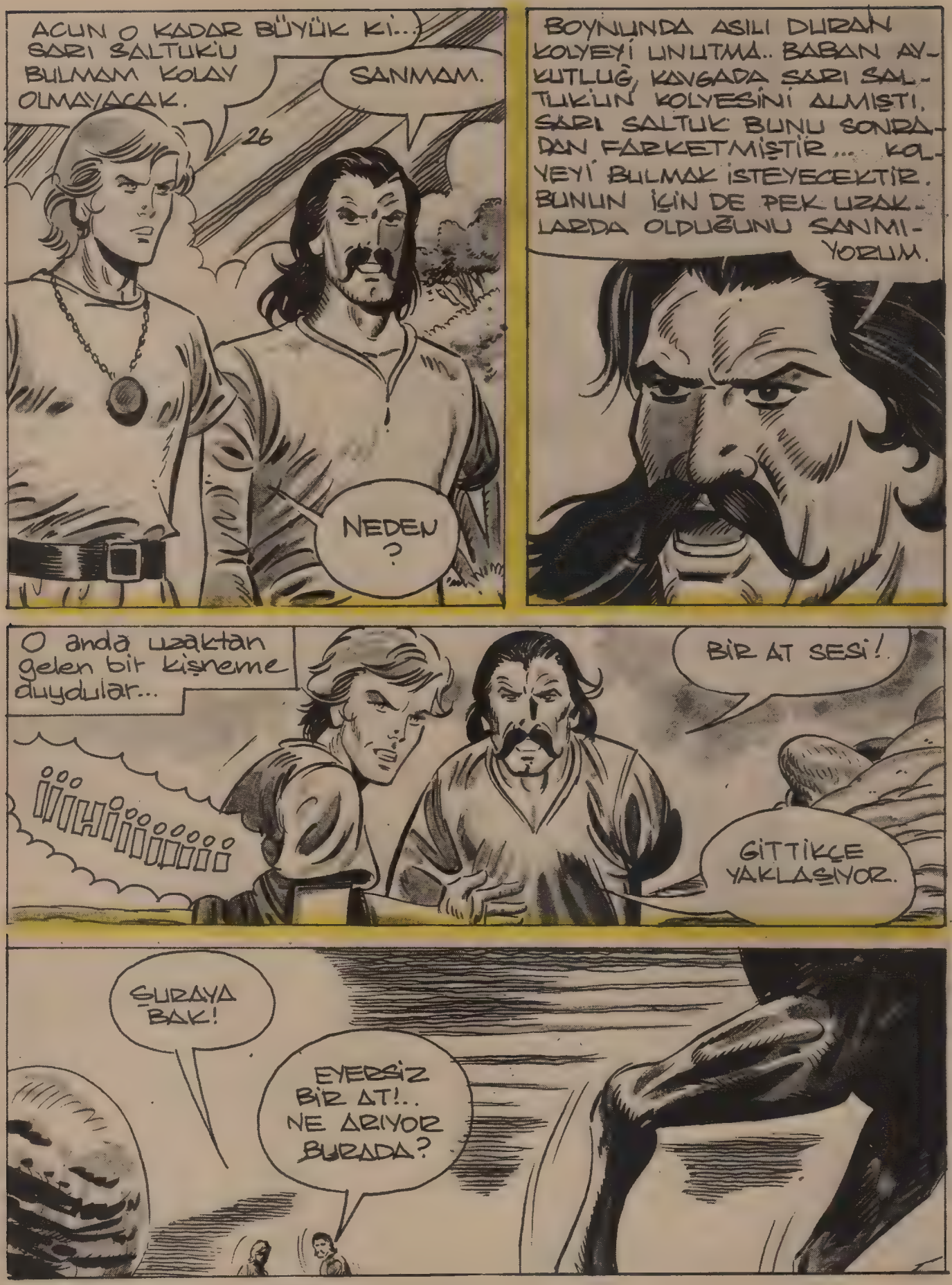
HAVA NE KADAR GÜZEL DEĞİL Mİ TOLGA?







KARA MURAT Sahibi:İLYAY-İleri Yayınlar Geliştirme ve Gazetecilik A.Ş. adına HALDUN SİMAVİ
Müessese Müdürü:Kemal KINACI • İdare:Alayköşkü, Eryılmaz Sok.Cağaloğlu-İSTANBUL

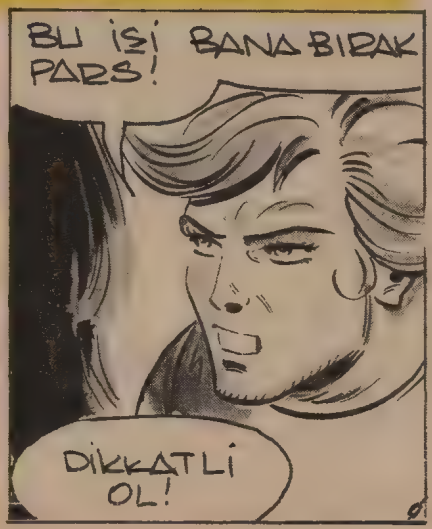


KARA MURAT Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Telefon:28 50 00

BİZDEN YARDIM İSTİYOR GALİBA.. BİR DERDİ VAR ANLAŞILAN.
EVET!. ÇOK TELÂŞLI GÖRÜNÜŞÜ VAR.

Hayvan gelip ikisinin önünde durdu..
ONA YARDIM ETMELİYİZ..
BİR ŞEYDEN KORKMUŞ GALİBA..

Başını arkaya doğru çevirip tekrar kişnedi.


BU İŞİ BANA BIRAK PARS!
DİKKATLİ OL!

Tolga çevik bir hareketle eyersiz atın üzerine sıçradı...

BU İŞİ BEĞENMEDİM. ONU YALNIZ BIRAKMAMALIYDIM.

Bir müddet sonra, ağaçlar arasındaki bataklıkta çırpınan bir tay gördü..

TAY BUNUN YAVRUSU OLMALI.

Tolga'nın yelesini sımsıkı tuttuğu at, bir yıldırım hızı ile belli bir yöne doğru koşuyordu..

DEVAMI HAFTAYA ÇARŞAMBA GÜNÜ

ÇOCUKLARIN DA SEVDİĞİ BANKA

AKBANK'IN ÇOCUKLARA YÖNELİK HİZMETLERİ

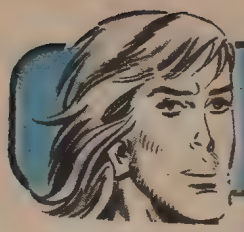
- BAŞARI DERGİSİ
- ÇOCUK SİNEMASI
- ÇOCUK TİYATROSU
- GEZİCİ ÇOCUK TİYATROSU
- KUKLA-KARAGÖZ TİYATROSU

- ÇOCUK KOROSU
- TOP KUMBARALAR
- BALE ÇALIŞMALARI
- ÇOCUK BANKASI BÖLÜMÜ
- UĞUR BÖCEĞİ KUMBARASI

- ÇOCUK YAYINLARI
- ÇOCUKLAR ARASI YARIŞMALAR

AKBANK

güveninizin eseri



Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen: Abdullah TURHAN

AYKUTLUĞ'un OĞLU

Tolga hemen attan inip sarmaşık dallarından uzunca bir ip yaptı..

29

İHİİİİ

SABIRSIZLANMA! KURTARACAĞIM YAVRUNU.. AMA SANA DA İŞ DÜŞECEK.

Sarmaşık ipinin bir ucunu tutarak kendini bataklığa attı.

HAYDİ KOÇUM! ÇEK KURTAR ŞİMDİ BİZİ BURADAN!

GAYRET!..

Sonra
GÜZEL. BİR YAVRU..İKİSİ DE SAHİPSİZ GALİBA..
BARAK DAVETSİZ MİSAFİRLERİ GÖRÜNCE KİMBİLİR NE SEVİNECEK.
Başını okun atıldığı yöne çevirince..
MERHABA KÜÇÜK! NEREYE BÖYLE?
ÖNCE SEN CEVAP VER! OKU SEN Mİ ATTIN?
O anda bir ok, vınlıyarak Tolga'nın suratını yalayıp geçti..

HAH HAH HAH

MADEM Kİ O KADAR MERAK EDİYORSUN, SÖYLEYEYİM... EVET, OKU BEN ATTİM. BEN İORGA!

O anda parmaklar arasından fırlayan bir bıçak havayı yararak...

İORGA'nın elinde tuttuğu yaya saplandı..

Bıçağı, çizmesinden hızla çekip atan Tolga idi..

İKİ BÜYÜK HATA YAPTIN UFAKLIK! BİRİNCİSİ MALİM OLAN ATIMI VE TAYIMI ALDIN! İKİNCİSİ....

İORGA'YA KAFA TUTTUN!

Iorga kendini kayalarda aşağı atıp Tolga'nın önüne dikildi.

32

SANA İYİ BİR DERS VERMEM GEREKİYOR.

BEN SADECE BİR TAYIN CANINI KURTARDIM.. SAHİBİ OLDUĞUNU DA BİLMİYORDUM. KİMSENİN MALINI ZORLA ALMAM.

AMA EĞER CANIN KAVGA ETMEK İSTİYORSA..

AL, BU İLK DERSİM!

Tolga da attan aşağıya indi ve Iorga'nın karşısına geçti.

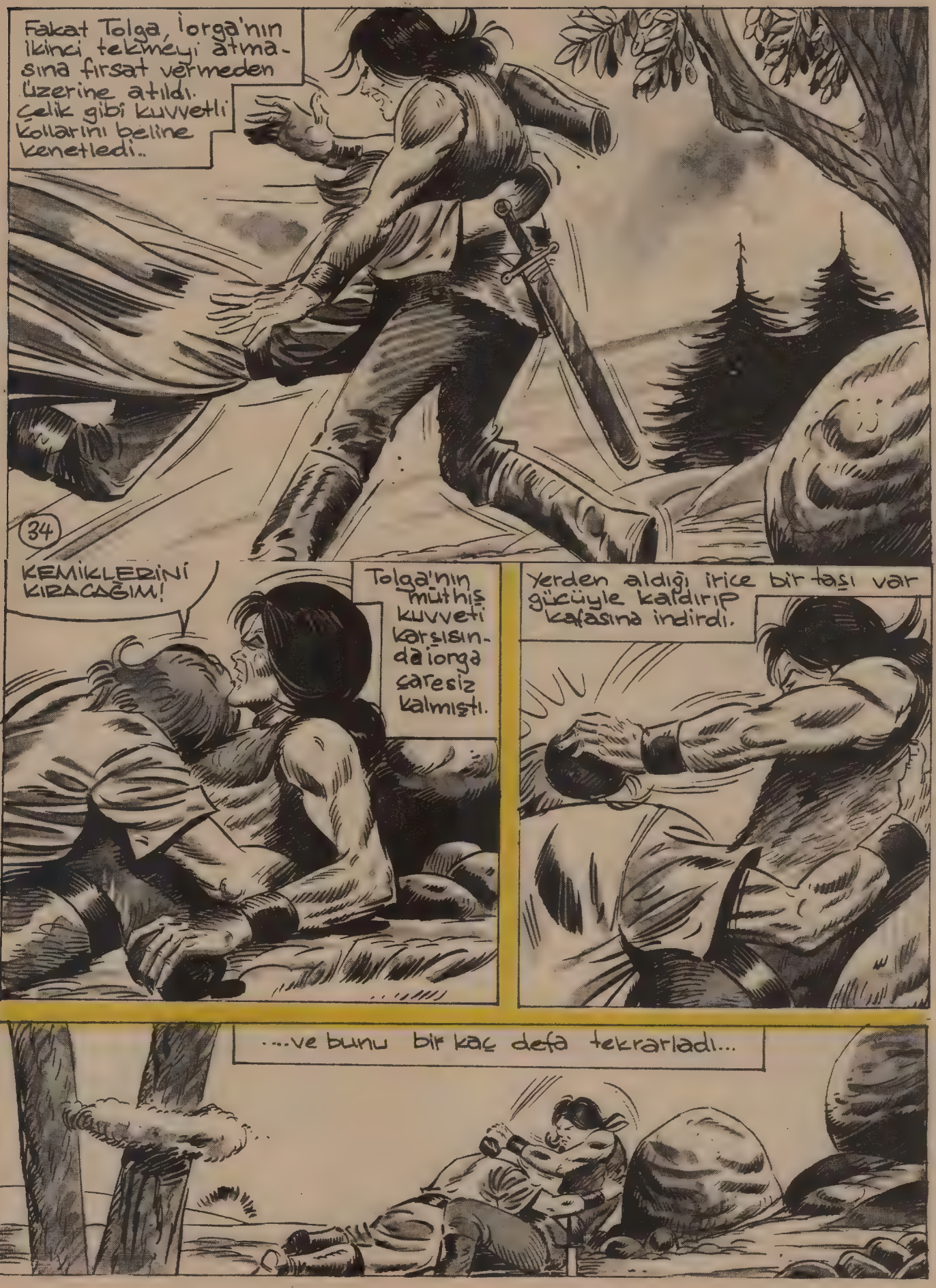
BU SİLÂHSIZ BİR KAVGA OLACAK! ÇÜNKÜ SENİ ÖLDÜRMEK İSTEMİYORUM UFAKLIK.

NASIL İSTERSEN!

Tolga, gözüne kaçan toprakla uğraşırken Iorga hücuma geçti.

KARA MURAT Sahibi:İLYAY-İleri Yayınlar Geliştirme ve Gazetecilik A.Ş. adına HALDUN SİMAVİ
Müessese Müdürü:Kemal KINACI • İdare:Alayköşkü, Eryılmaz Sok.Cağaloğlu-İSTANBUL

KARA MURAT Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Telefon:28 50 00


Fakat Tolga, İorga'nın ikinci tekmeyi atmasına fırsat vermeden üzerine atıldı. Çelik gibi kuvvetli kollarını beline kenetledi..
34
KEMİKLERİNİ KIRACAĞIM!
Tolga'nın müthiş kuvveti karşısında İorga çaresiz kalmıştı.
Yerden aldığı irice bir taşı var gücüyle kaldırıp kafasına indirdi.
....ve bunu bir kaç defa tekrarladı...

Tolga'nın kolları gevşedi ve yüzü koyun yere kapaklandı. Iorga, bitkin bir vaziyette ayağa kalktı.

35

YAŞI KÜÇÜK AMA ÇOK KUVVETLİ.. KİMİN NESİ ACABA? BOYNUNDAKİ MADALYON KİMLİĞİNİ GÖSTERİR.

Iorga, yüzünü görmek için ayağı ile Tolga'yı sırtüstü çevirdi.

NE TUHAF! İÇİMDEN BİR SES, "ONU ÖLDÜR,, DİYOR.

yere eğildi. Boynundaki madalyonu çekti aldı.

GÜZEL BİR ŞEYE BENZİYOR..

ÜZERİNDE KARTAL RESMİ VAR. NE TUHAF. BABAMIN KILICININ KABZASINDA DA BU RESMİN AYNISI VAR.

MADALYON ÇOK HOŞUMA GİTTİ. ARTIK BENİM OLDU..

DEVAMI HAFTAYA ÇARŞAMBA GÜNÜ

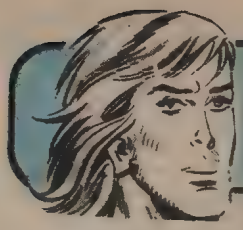
ÇOCUKLARIN DA SEVDİĞİ BANKA

AKBANK'IN ÇOCUKLARA YÖNELİK HİZMETLERİ

- BAŞARI DERGİSİ
- ÇOCUK SİNEMASI
- ÇOCUK TİYATROSU
- GEZİCİ ÇOCUK TİYATROSU
- KUKLA-KARAGÖZ TİYATROSU
- ÇOCUK KOROSU
- TOP KUMBARALAR
- BALE ÇALIŞMALARI
- ÇOCUK BANKASI BÖLÜMÜ
- UĞUR BÖCEĞİ KUMBARASI
- ÇOCUK YAYINLARI
- ÇOCUKLAR ARASI YARIŞMALAR

AKBANK

güveninizin eseri



Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

AYKUTLUĞ'un OĞLU

. Sonra Iorga, başını atla yavrusuna çevirdi.

HAYVANLARI BULDUĞUMU BABAM GÖRÜNCE ÇOK SEVİNECEK.

GİDİYORUZ NAZLI. AMA ÖNCE YAPILACAK BİR İŞİM VAR.

İLERDE BU DELİKANLI BAŞIMA DERT OLABİLİR.

Iorga sadağından çıkardığı oku yayına yerleştirip gerdi. Atını topuklarken oku bıraktı.

GEBER !!!

Iorga'nın fırlattığı ok, büyük bir hızla havayı yararak Tolga'nın vücuduna saplandı.

37

ONDAN KURTULDUM SAYILIR..

Iorga'yı babası, çiftlikten kaybolan iki atı bulması için yollamıştı. Babasının tek evlâdı idi ve oldukça da şımarık büyütülmüştü..

Az sonra Iorga, birkaç evden kümelenmiş bir köye vardı.

SENİ ÇOK MERAK ETMİŞTİM IORGA. EĞER HAYVANLARI BULMASAYDIN BABAN BENİ CEZALANDIRACAKTI..

HER İKİSİNİ DE TIMAR EDİP BAĞLA.. BİR DAHA DİKKATLİ OL!

YOKSA GEREKLİ CEZAYI BEN VERİRİM SANA KÂHYA.

O anda Iorga'nın babası odasında gönlünü eğlendiriyordu. Bu SARI SALTUK'tan başkası değildi.

BABA!

OĞLUM GELDİ.. ATLARI BULMUŞTUR MUTLAK!

Oğlunun sesini duyunca ayağa kalktı, ve üzerini giyinip kapıya doğru ilerledi...

¡IORGA!

Sarı Saltuk oğlunu kapıda karşıladı..

ATLARI GETİRDİM BABA.. AMA KOLAY OLMADI.

FAKAT BABA, NEDEN BANA ÖYLE BAKIYORSUN?

TANRIM!

Sarı Saltuk gözünü oğlunun göğsündeki madalyona dikmişti.. Kendi madalyonu idi..

OLAMAZ!

BU MADALYONU NEREDE BULDUN?

BULMADIM ALDIM BABA.. ATLARI ÇALAN ADAMDAN ALDIM.

NEREDE O ADAM?

ÖLDÜRDÜM! ŞİMDİ ÇAKALLARA YEM OLMUŞTUR BİLE..

ÇABUK ATLARI HAZIRLA! BENİ ORAYA GÖTÜR!

Jorga, babası Sarı Saltuk'un bu telâşına hiçbir anlam veremiyordu. Halbuki madalyon babası için çok mühimdi.

BU MADALYONU BENDEN KAVGADA AYKUTLUĞ ALMIŞTI.. YOKSA YAŞIYOR MU?

KARA MURAT Sahibi:İLYAY-İleri Yayınlar Geliştirme ve Gazetecilik A.Ş. adına HALDUN SİMAVİ
Müessese Müdürü:Kemal KINACI • İdare:Alayköşkü, Eryılmaz Sok.Cağaloğlu-İSTANBUL

EĞER YAŞIYORSA BENİ BULACAKTIR. FAKAT YAŞAMASINA İMKÂN YOK.. ÇÜNKÜ KILIÇIMLA ONU PARÇALAMIŞTIM..

40

ETRAFTA TEK BİR CANLI KALMAMIŞTI. KUBİLAY HAN'IN KAYDI YA VERMEM İŞİN BANA TESLİM ETTİĞİ HAZİNE GÖZLERİMİN ÖNÜNDE DURUYORDU. ONLAR BENİMDİ ARTIK.

HAZİNELERİ ARABAYA KOYUP ORADAN UZAKLAŞTIM. FAKAT NEDEN SONRA YAPTIĞIM İŞİN HATALI OLDUĞUNU ANLADIM. CESETLERİ YOK ETMELİYDİM. KUBİLAY HAN, CESETLERİN ARASINDA BENİ GÖREMEYİNCE HER ŞEYİ ANLAYACAKTI.

GERİ DÖNDÜĞÜMDE AYKUTLUĞ'UN ÖLÜLER ARASINDA OLMADIĞINI GÖRDÜM. MADALYONUM DA BOYNUMDA DEĞİLDİ. KAVGADA AYKUTLUĞ, BOYNUMDAN ÇEKİP ALMIŞTI..

CESETLERİN HEPSİNİ GÖMDÜM. BOŞ ATLARI SALDIM. ORTADA TEK BİR PRÜZ KALMIŞTI. AYKUTLUĞ İLE MADALYON.. İKİSİ DE YOK OLMUŞTU..

KARA MURAT Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Telefon:28 50 00

YILLARDIR AYKUTLUĞ KORKUSU İLE YAŞADIM. EĞER HAYATTA İSE BENDEN ÖC ALACAKTIR.

AYKUTLUĞ'UN HAYALI GÖZÜMDEN BİR TÜRLÜ GİTMİYOR.

Oraya vardıklarında.

BU DA NESİ?

YAKLAŞTIK BABA! ŞU KAYALARIN ARKASINDA!

DEVAMI HAFTAYA ÇARŞAMBA GÜNÜ

ÇOCUKLARIN DA SEVDİĞİ BANKA

AKBANK'IN ÇOCUKLARA YÖNELİK HİZMETLERİ

- BAŞARI DERGİSİ
- ÇOCUK SİNEMASI
- ÇOCUK TİYATROSU
- GEZİCİ ÇOCUK TİYATROSU
- KUKLA-KARAGÖZ TİYATROSU

*

- ÇOCUK KOROSU
- TOP KUMBARALAR
- BALE ÇALIŞMALARI
- ÇOCUK BANKASI BÖLÜMÜ
- UĞUR BÖCEĞİ KUMBARASI

*

- ÇOCUK YAYINLARI
- ÇOCUKLAR ARASI YARIŞMALAR

AKBANK

güveninizin eseri

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

AYKUTLUĞ'un OĞLU

Aynı anda Pars Barak'ın evinde...

GERİ GELMEYİNCE MERAK ETTİM. SENİ YALNIZ BIRAKMAMALIYDIM. EĞER ARKANDAN GELMESEYDİM KAN KAYBINDAN ÖLECEKTİN.

KİM SENİ BU HALE SOKTU?

BENİ KALLEŞÇE YARALADI. ADI İORGA İMİŞ. KENDİSİ SÖYLEDİ.. İORGA.. İO.....

İORGA HA?!

İORGA!... SARI SALTUK'UN OĞLU İORGA!..

DEMEK SARI SALTUK BURALARDA..

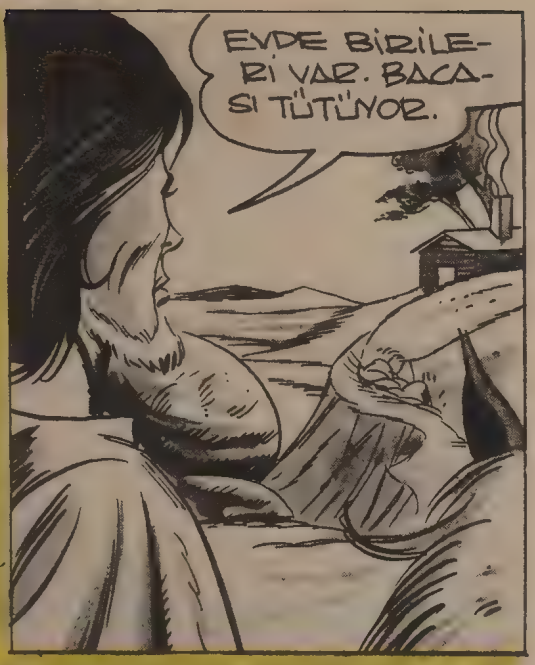
KOLUMUN ÖCÜNÜ ALMANIN ZAMANI GELDİ SARI SALTUK!

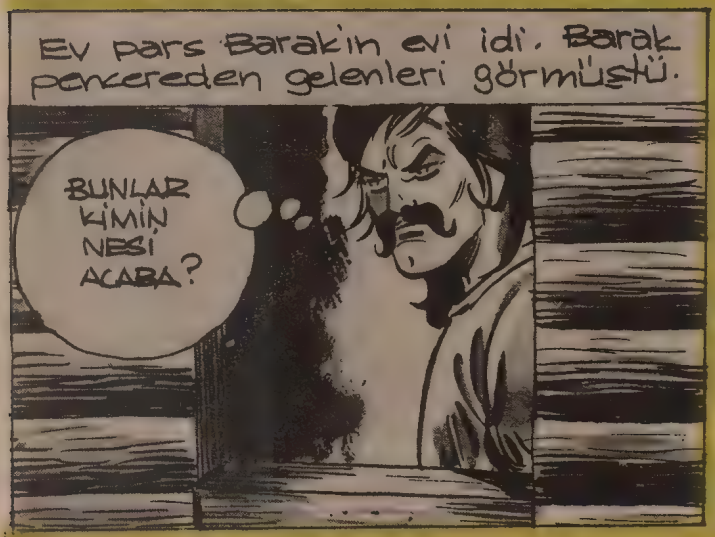
Pars Barak'ın gözleri, döşekte yaralı yatan Tolga'ya kaydı.

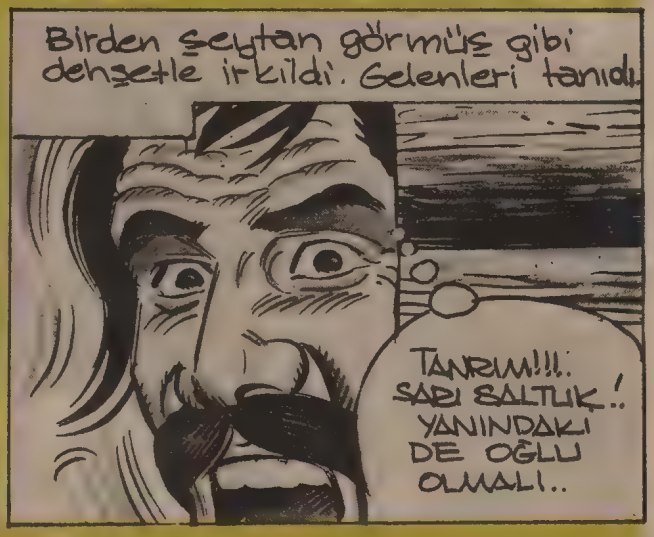
FAKAT ÖNCE TOLGA'YI İYİLEŞTİRMELİYİM..

Sarı Saltuk ile İorga izlerin peşinden hedefe oldukça yaklaşmışlardı..

Bir müddet sonra
NEYE DURDUN BABA?
İZLER ŞU İLERDEKİ EVE DOĞRU GİDİYOR.
44


EVDE BİRİLERİ VAR. BACASI TÜTÜYOR.

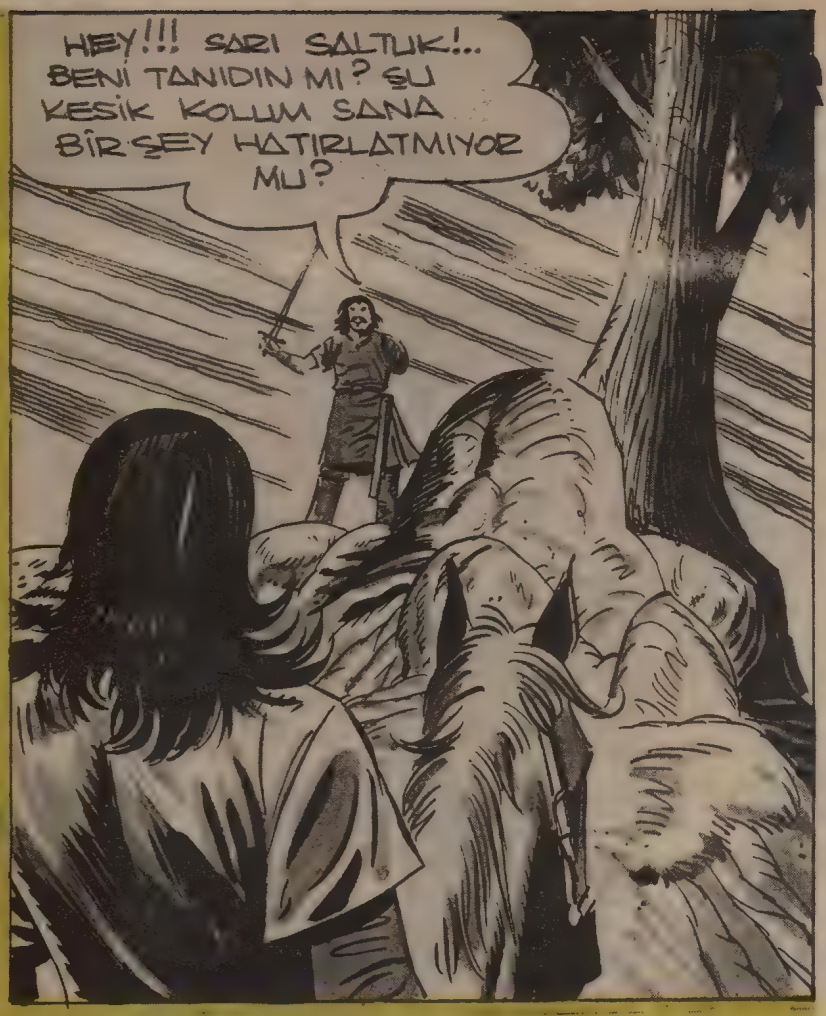

Ev pars Barakin evi idi. Barak pencereden gelenleri görmüştü.
BUNLAR KİMİN NESİ ACABA?


Birden şeytan görmüş gibi dehşetle irkildi. Gelenleri tanıdı.
TANRIM!!!. SAĞI SOLTUK..! YANINDAKİ DE OĞLU OLMALI..

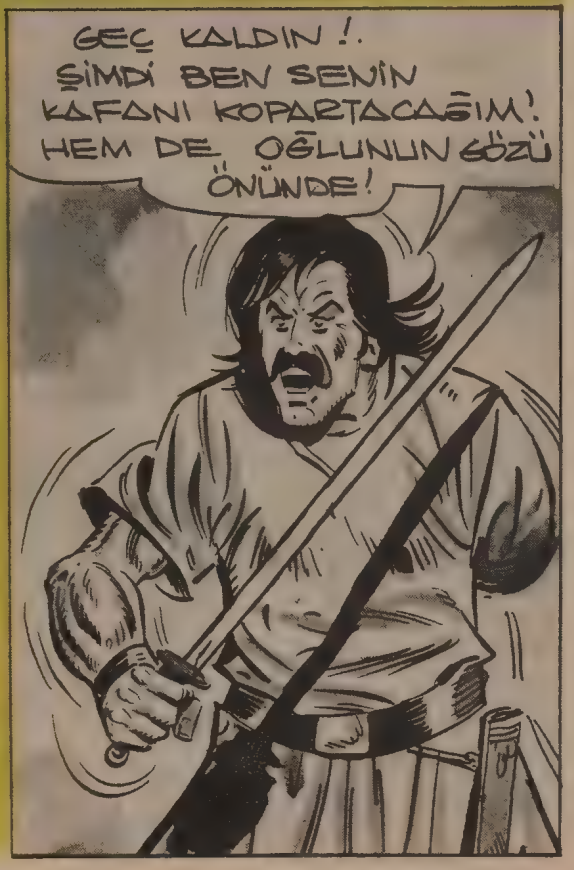
İZİMİZİ BULDULAR. ONLARA KARŞI KOYABİLİRİM AMA TOLGA'NIN HAYATI TEHLİKEYE GİREBİLİR.
BİR ŞEYLER YAPMALIYIM.

Pars Barakin gözleri, evin arka tarafında duran ot dolu arabaya takıldı.
BULDUM!..

KAYALAR ARASINDAKİ ADAMI GÖRDÜN MÜ BABA?
GÖRDÜM.


HEY!!! SARI SALTUK!.. BENİ TANIDIN MI? ŞU KESİK KOLUM SANA BİRŞEY HATIRLATMIYOR MU?

TANIDIM SENİ! SEN PARS BARAK'SIN!
KOLUN YERİNE KAFANI KOPARTMALIYDIM SENİN!


GEÇ KALDIN!. ŞİMDİ BEN SENİN KAFANI KOPARTACAĞIM! HEM DE OĞLUNUN GÖZÜ ÖNÜNDE!

BABA, BIRAK DA SUNUN HESABINI BEN GÖREYİM.

HAYIR- BEN ONU OYALARKEN SEN EVİNİ ARA. YARALI ORADADIR.

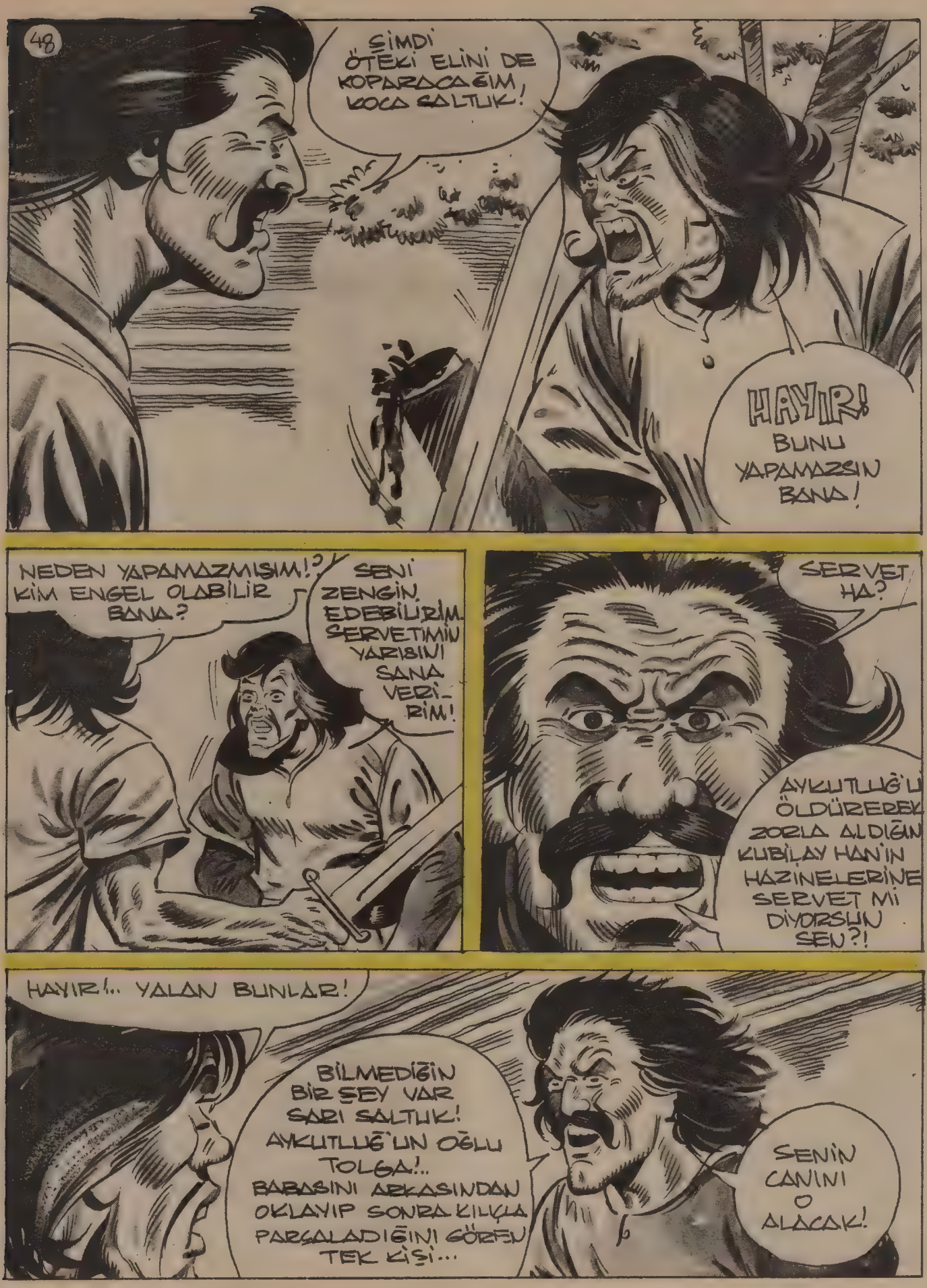
GELİYORUM SARI SALTUK! CEHENNEME KADAR YAKANI BIRAKMAYACAĞIM!

Iorga vakit kaybetmeden atını, eve doğru sürdü.. Aynı anda, bir atın çektiği ot yüklü sürücüsüz bir araba Paris Barakın evinden oldukça uzaklaşmıştı.

Iorga atından inip hızla açık duran kapıdan içeri daldı..

KARA MURAT Sahibi: İLYAY-İleri Yayınlar Geliştirme ve Gazetecilik A.Ş. adına HALDUN SİMAVİ
Müessese Müdürü: Kemal KINACI • İdare: Alayköşkü, Eryılmaz Sok. Cağaloğlu-İSTANBUL

KARA MURAT Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Telefon:28 50 00


ŞİMDİ ÖTEKİ ELİNİ DE KOPARACAĞIM, KOCA SALTUK!
HAYIR! BUNU YAPAMAZSIN BANA!
NEDEN YAPAMAZMIŞIM!? KİM ENGEL OLABİLİR BANA?
SENİ ZENGİN EDEBİLİRİM. SERVETİMİN YARISINI SANA VERİRİM!
SERVET HA?
AYKUTLUĞ'U ÖLDÜREREK ZORLA ALDIĞIN KUBİLAY HAN'İN HAZİNELERİNE SERVET Mİ DİYORSUN SEN?!
HAYIR!.. YALAN BUNLAR!
BİLMEDİĞİN BİR ŞEY VAR SARI SALTUK! AYKUTLUĞ'UN OĞLU TOLGA!.. BABASINI ARKASINDAN OKLAYIP SONRA KILIÇLA PARÇALADIĞINI GÖREN TEK KİŞİ...
SENİN CANINI O ALACAK!

DEVAMI HAFTAYA ÇARŞAMBA GÜNÜ

ÇOCUKLARIN DA SEVDİĞİ BANKA

AKBANK'IN ÇOCUKLARA YÖNELİK HİZMETLERİ

- BAŞARI DERGİSİ
- ÇOCUK SİNEMASI
- ÇOCUK TİYATROSU
- GEZİCİ ÇOCUK TİYATROSU
- KUKLA-KARAGÖZ TİYATROSU

*

- ÇOCUK KOROSU
- TOP KUMBARALAR
- BALE ÇALIŞMALARI
- ÇOCUK BANKASI BÖLÜMÜ
- UĞUR BÖCEĞİ KUMBARASI

*

- ÇOCUK YAYINLARI
- ÇOCUKLAR ARASI YARIŞMALAR

AKBANK

güveninizin eseri

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

AYKUTLUĞ'un OĞLU

İorga, Pars Barakin evinde aramadık yer bırakmamıştı.

YARALADIĞIM ADAM YOK BURADA!

BABAMA HABER VERMELİYİM..

İORGA OĞLUM!..

BABAMIN SESİ.. YARDIM İSTİYOR GALİBA..

İSTEDİĞİN KADAR BAĞIR SARI SALTUK. ELİMDESİN! SENİ TOLGA'YA TESLİM EDECEĞİM..

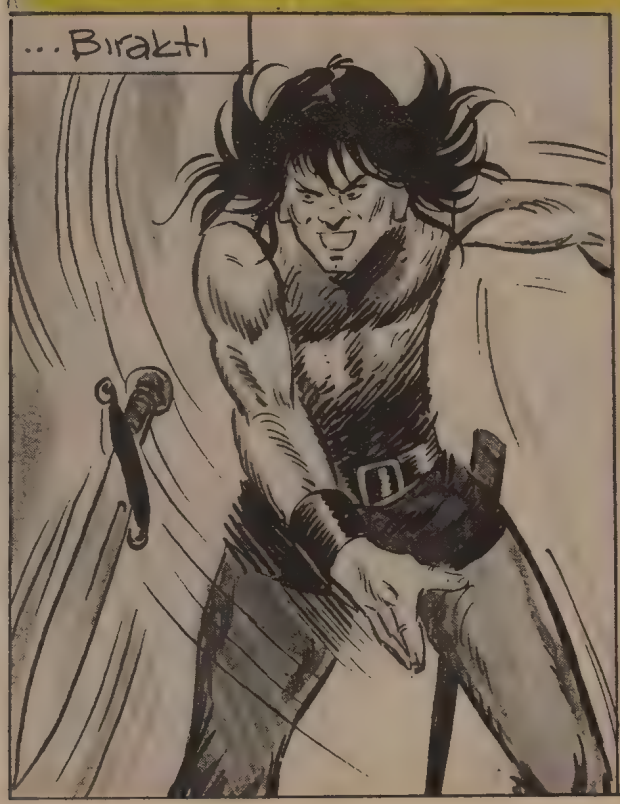
CANIN O ALACAK!

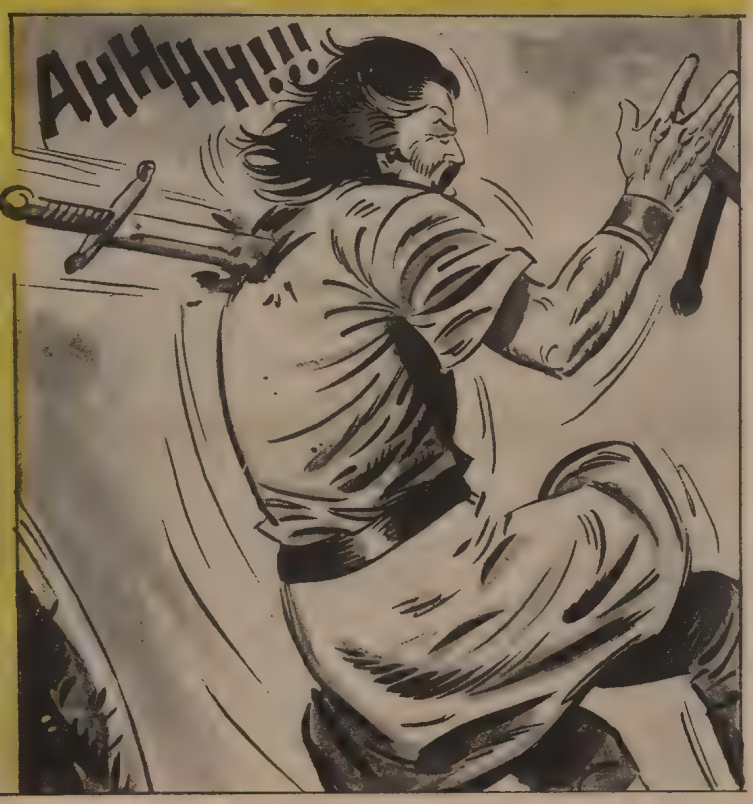
Oğlu İorga kılıcını, bir mızrak gibi tutarak Baraka nişanlamıştı...

Sarı Saltuk tam umudunu yitirdiğini sanmıştı ki..

GÖZLERİME İNANAMIYORUM.

Pars Barak arkasındaki tehlikeden habersizdi. Jorga babasını kurtarmak için büyük bir dikkatle kılıcını tartıp...


...Bırakt


AHHHH!!!

Barak'ın birden gözleri kararadı. Dengesini kaybetti. Arkasındaki kayalara yaslanırken kılıç kabzasına kadar sırtına girdi.

Bu Barak'ın sonu idi.. Göğsüne düşen başını yavaş yavaş kaldırıp ferasiz gözlerini sarı saltuka dikti..

BAŞIN YİNE DERTTE SARI SALTUK. BENDEN KURTULDUN AMA TOLGA'DAN KURTULAMAYACAKSIN!

SÖYLE, BUDALA! NEREDE O?! YERİNİ SÖYLE DE KEMİKLERİNİ PARÇA PARÇA EDEYİM

ONUN!

BİR GÜN O SENİN KARŞINA ÇIKACAK VE...

Pars Barak sözünü tamamlayamadı... Olduğu yere yığıldı kaldı...

GEBER!..

KARA MURAT Sahibi: İLYAY-İleri Yayınlar Geliştirme ve Gazetecilik A.Ş. adına HALDUN SİMAVİ
Müessese Müdürü: Kemal KINACI • İdare: Alayköşkü, Eryılmaz Sok. Cağaloğlu-İSTANBUL

BİR İTTEN KURTULDUM..YA ÖTEKİSİ..ONU TANIMIYORUM BİLE.. AYKUTLUĞ'UN OĞLU.. ADI TOLGA İMİŞ!..

ASYA'NIN DÖRT BİR YANINA HABER SALIP ONU BULACAĞIM...

O anda, Pars Barak'ın evinden ayrılan ot yüklü araba, bir kulübenin önünde durdu..

PARS BARAK'IN ARABASI- AMA KENDİSİ YOK. BU DA NE DEMEK OLUYOR?

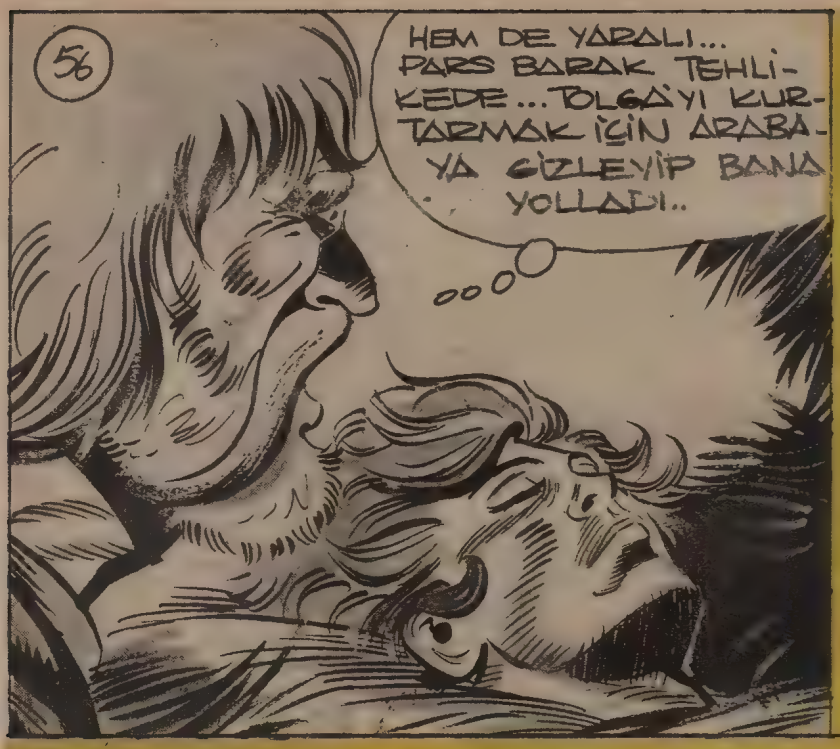
O DA NESİ?

Kulübenin penceresinden, ak saçlı ve sakallı bir ihtiyar, hayret dolu bakışlarla sürücüsüz arabaya baktı..

BİR İNİLTİ DUYUYORUM..

KARA MURAT Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Telefon:28 50 00

İhtiyar evden çıkıp arabaya yaklaşınca..
BİR EL! OTLARIN İÇİNDEN ÇIKTI!
55
BURADA BİR ADAM YATIYOR- KİM ACABA?.
TANRIM!!!. BU TOLGA!..



DEVAMI HAFTAYA ÇARŞAMBA GÜNÜ

ÇOCUKLARIN DA SEVDİĞİ BANKA

AKBANK'IN ÇOCUKLARA YÖNELİK HİZMETLERİ

- BAŞARI DERGİSİ
- ÇOCUK SİNEMASI
- ÇOCUK TİYATROSU
- GEZİCİ ÇOCUK TİYATROSU
- KUKLA-KARAGÖZ TİYATROSU

*

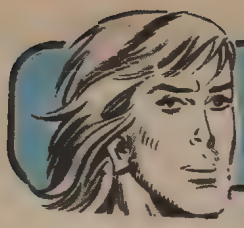
- ÇOCUK KOROSU
- TOP KUMBARALAR
- BALE ÇALIŞMALARI
- ÇOCUK BANKASI BÖLÜMÜ
- UĞUR BÖCEĞİ KUMBARASI

*

- ÇOCUK YAYINLARI
- ÇOCUKLAR ARASI YARIŞMALAR

AKBANK

güveninizin eseri



Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

AYKUTLUĞ'un OĞLU

57

BANA KILIÇ KULLANMASINI, GÜRZ SALLAMASINI, KARGI FIRLATMASINI, ATA BİNMESİNİ O ÖĞRETMİŞTİ.. EĞER ONA BİR ŞEY OLURSA..

TANRIM!!!

İhtiyarın gözü pencereden dışarı kaymıştı..

...

PARS BARAK'IN EVİNİN BULUNDUĞU YERDE KAPKARA DUMANLAR GÖRÜYORUM.. YOKSA...

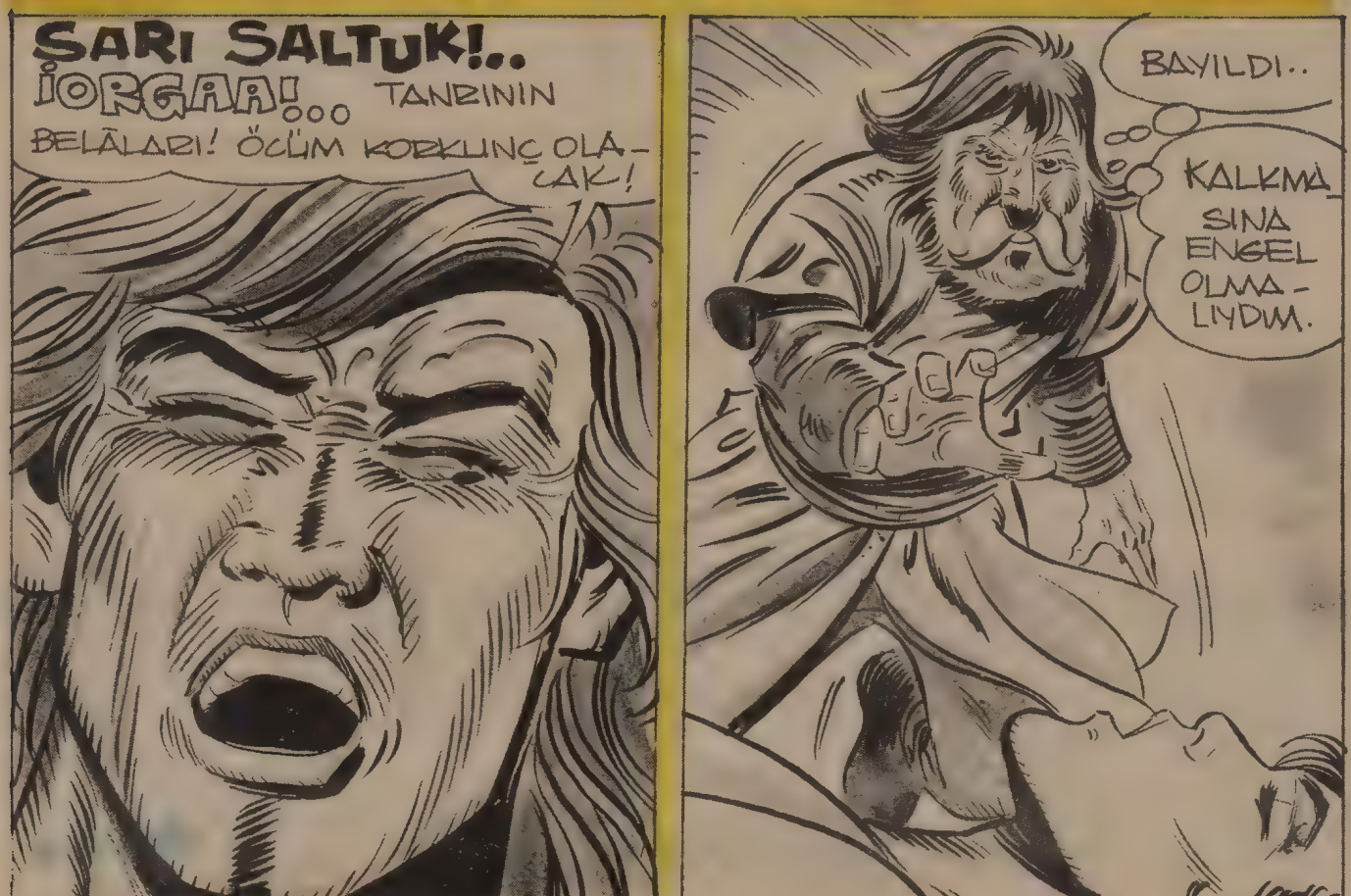
PARS BARAK'IN EVİNİ YAKMIŞLAR DEMEK..

ONA YARDIMA GİTMELİYİM.

YARANI YENİ TIMAR ETTİM TOLGA.. KIPIRDAMA MALIN!

AH!

ONA YARDIM ETMELİYİM..
Fakat Tolga'nın ayakta duracak hali yoktu.. Yarası yine kanadı..Gözleri karardı..
TANRIM! BANA KUVVET VER! PARS BARAK'ı KURTARMALIYIM...


ŞARI SALTUK!..
İORGA!... TANRININ BELÂLARI! ÖLÜM KORKUNÇ OLACAK!
BAYILDI..
KALKMA SINA ENGEL OLMALIYDIM.

Aynı anda bir başka yerde dumanı gören bir kişi daha vardı.
59
000
PARS BARAK'IN EVİ YANIYOR.
ALGU!.. AŞAĞIDA BİR ŞEYLER OLUYOR..
Adamı seslenişi üzerine arkasındaki mağaradan çok güzel bir kız çıktı.
PARS BARAK'A YARDIM ETMELİYİZ KIZIM.. EVİ YANIYOR.
ŞİMDİ ORAYA GİDERİM BABA..

Kız bir ceylân çevikliği ile kayalardan aşağı süzüldü.

Az sonra yangın yerine vardı.

TANRIM.. PARS BARAK YARALI, KANLAR İÇİNDE.. YANINDA DA İHTİYAR NOYAN VAR.

NE OLDU NOYAN BABA? TOLGA NEREDE?

TOLGAYI YARALAMIŞLAR. BENİM YANIMDA EMNİYETTE.. YANGINI GÖRÜNCE GELDİM. BARAK'I ÖLDÜRMÜŞLER.

KİM YAPTI BUNU?

SARI SALTUK GALİBA.. BURADAN HEMEN GİTMELİYİZ. BANA YARDIM ET, BARAK'I ATA BİNDİRELİM

KARA MURAT Sahibi: İLYAY-İleri Yayınlar Geliştirme ve Gazetecilik A.Ş. adına HALDUN SİMAVİ
Müessese Müdürü: Kemal KINACI • İdare: Alayköşkü, Eryılmaz Sok. Cağaloğlu-İSTANBUL

Günler sonra ihtiyar Noyan'ın dikkatle bakımı sayesinde Tolga, eski gücüne kavuşmuştu. İlk işi Pars Barak'ın mezarını ziyaret etmek oldu.

YANGINDAN HEMEN SONRA PARS BARAK'IN EVİNE GİTTİĞİMDE ONU YERDE ÖLÜ OLARAK BULDUM. HEMEN ALIP BURAYA GETİRDİM.

SAĞOL NOYAN BABA.. SARI SALTUK'UN İŞİDİR. YAPTIKLARINI ÇOK AĞIR ÖDETECEĞİM ONA!

61

ONUNLA BAŞ EDEMEZSİN OĞUL! KÖYLERE HABER SALDI. SENİ BULANA AĞIRLIĞINCA ALTIN VERECEKMİŞ.. SEN HASTAYKEN SARI SALTUK'UN ADAMLARI ÇEVREYİ DİDİK DİDİK ARADILAR.

BEREKET ASKERLERİ, BÜYÜCÜ KALAÇ'IN İNİNİ BİLMİYOR. SENİ ORADA SAKLADIM..

BİR MÜDDET ETRAFTA GÖZÜKMESEN İYİ OLUR.

BENİ TANIYAN TEK BİR KİŞİ VAR. O DA, SARI SALTUK'UN OĞLU İORGA.. ONU ÖLDÜRÜRSEM RAHAT HAREKET EDERİM.

SARI SALTUK BUNU YAPACAĞINI BİLDİĞİ İÇİN BÜTÜN GÜVENLİK TEDBİRLERİNİ ALDI.. İORGA'NIN ETRAFINA SAYISIZ MUHAFIZ KOYDU..

KARA MURAT Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Telefon:28 50 00

ER VEYA GEÇ, SARI SALTUK İLE OĞLU IORGA'YI GEBERTMEZSEM BANA DA AYKUTLUĞ'UN OĞLU TOLGA DEMESİNLER!
52
SENİ ZOR GÜNLER BEKLİYOR EVLÂT. TANRI KUVVET VERSİN SANA.. AH!.. YİRMİ YAŞ GENÇ OLSAYDIM..
NEDEYE EVLÂT?
BÜYÜCÜ KALAÇ VE KIZINA TEŞEKKÜRE GİDİYORUM NOYAN BABA! AKŞAMA VARMAZ DÖNERİM.
NOYAN BABANIN HAKKI VAR. BİR SÜRE GÖZÜKMEMELİYİM.
Tolga, büyücü Kalaç ve kızı Alqu'nun yaşadığı sarp ve çıplak kayalara oldukça yaklaşmıştı...

DEVAMI HAFTAYA ÇARŞAMBA GÜNÜ

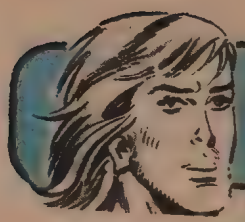
ÇOCUKLARIN DA SEVDİĞİ BANKA

AKBANK'IN ÇOCUKLARA YÖNELİK HİZMETLERİ

- BAŞARI DERGİSİ
- ÇOCUK SİNEMASI
- ÇOCUK TİYATROSU
- GEZİCİ ÇOCUK TİYATROSU
- KUKLA-KARAGÖZ TİYATROSU
- ÇOCUK KOROSU
- TOP KUMBARALAR
- BALE ÇALIŞMALARI
- ÇOCUK BANKASI BÖLÜMÜ
- UĞUR BÖCEĞİ KUMBARASI
- ÇOCUK YAYINLARI
- ÇOCUKLAR ARASI YARIŞMALAR

AKBANK

güveninizin eseri



Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

AYKUTLUĞ'un OĞLU

ÖLÜ VEYA DİRİ, ONU MUTLAKA YAKALAMALIYIZ.
İri yarı iki hayduta karşı Tolga kılıcını çekip hücuma geçti..

AL! BU BİRİNCİSİ!
AH
HAHHHHH

Haydutlardan biri, ilk saldırıda kanlar içinde yere düştü..

Kayalar arasından güzel bir kız olayları dikkatle izliyordu. Bu büyücü hun kızı ALGU idi

Arkadaşının saf dışı kalışını gören diğer çapulcu korkuya kapıldı..
SIRA SENDE! SENİ DE ARKADAŞININ YANINA GÖNDERECEĞİM!
66
Yaralı çapulcu güçlükle doğrulup eline sızmesine attı.
ŞİMDİ BEN SANA GÖSTERİRİM!
EYVAH!
TOLGA'YI ARKADAN BIÇAKLIYACAK!
DİKKAT TOLGA!

KARA MURAT Sahibi:İLYAY-İleri Yayınlar Geliştirme ve Gazetecilik A.Ş. adına HALDUN SİMAVİ
Müessese Müdürü:Kemal KINACI • İdare:Alayköşkü, Eryılmaz Sok.Cağaloğlu-İSTANBUL

Çapulcu bir yıldırım gibi atılıp kılıcını indirdi.. Ortalığı korkunç bir ölüm çığlığı kapladı..

AHHHHHH!!!

68

Kavgadan bir müddet sonra Sarı Saltuk'un köyüne iki atlı yaklaşmaktadır..

KİM BU GELENLER?

BİR TANESİNİN KOLU BAĞLI.

Köy halkı iki atlıya merakla bakıyorlardı..

HEY!. DURUN BAKALIM. NEREYE GİDİYORSUNUZ?

SARI SALTUK'A BİR HEDİYE GETİRDİM. ÇOK KIYMETLİ BİR HEDİYE.

TOLGA'YI.

NE?

TOLGA MI?

KARA MURAT Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Telefon:28 50 00

TOLGA HA?! SARI SALTUK'UN ARADIĞI DELİKANLI!
SARI SALTUK BUNA ÇOK SEVİNECEK
69
Haber köye çabuk yayıldı..
Az sonra
DEMEK TOLGA DENEN ADAM BU TÜYSÜZ?!
BANA IORGA'YI SAĞIRIN!
Iorga, babasının odasına girdiğinde.
TAMAM!.. O!. TA KENDİSİ!

Iorga'nın lâfı üzerine Sarı Saltuk, esirin aradığı kimse olduğuna emindi artık.

ÇABUK GÖTÜRÜN! KELLESİNİ VURUN!

Sarı Saltuk'un emrini yerine getirmek için muhafızlar harekete geçtiler.

ONDAN KURTULDUK ARTIK!..

İdam yeri meraklı köy halkı ile dolmuştu..

Delikanlı başını kütüğe dayayıp ölümünü beklemeye başladı..

DEVAMI HAFTAYA ÇARŞAMBA GÜNÜ

ÇOCUKLARIN DA SEVDİĞİ BANKA

AKBANK'IN ÇOCUKLARA YÖNELİK HİZMETLERİ

- BAŞARI DERGİSİ
- ÇOCUK SİNEMASI
- ÇOCUK TİYATROSU
- GEZİCİ ÇOCUK TİYATROSU
- KUKLA-KARAGÖZ TİYATROSU

*

- ÇOCUK KOROSU
- TOP KUMBARALAR
- BALE ÇALIŞMALARI
- ÇOCUK BANKASI BÖLÜMÜ
- UĞUR BÖCEĞİ KUMBARASI

*

- ÇOCUK YAYINLARI
- ÇOCUKLAR ARASI YARIŞMALAR

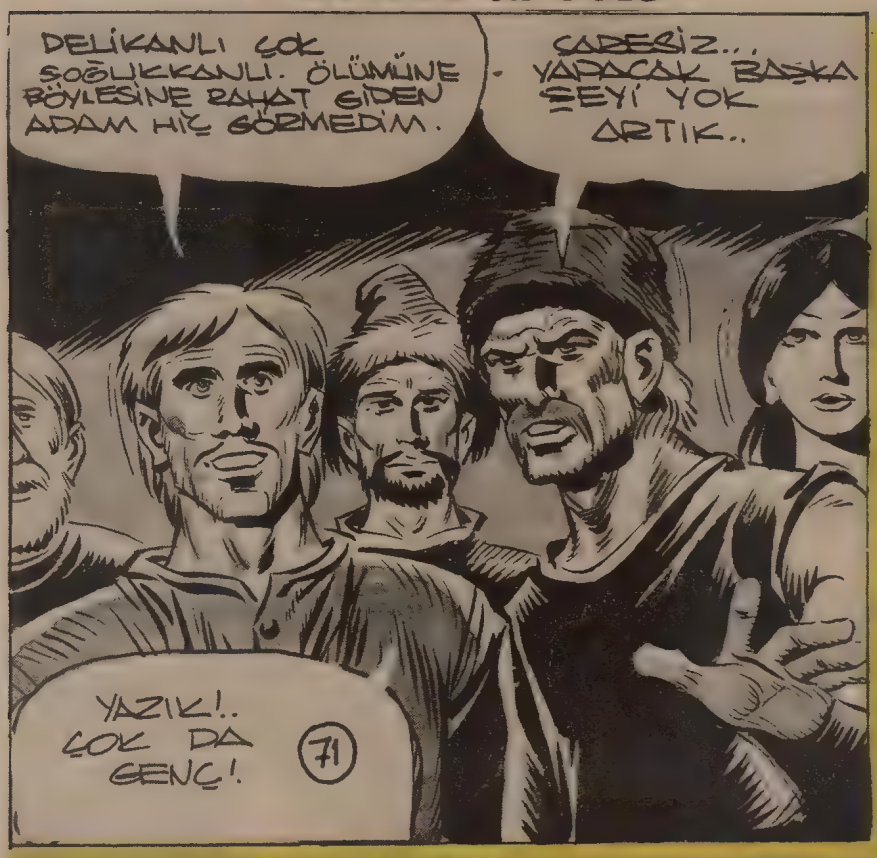
AKBANK

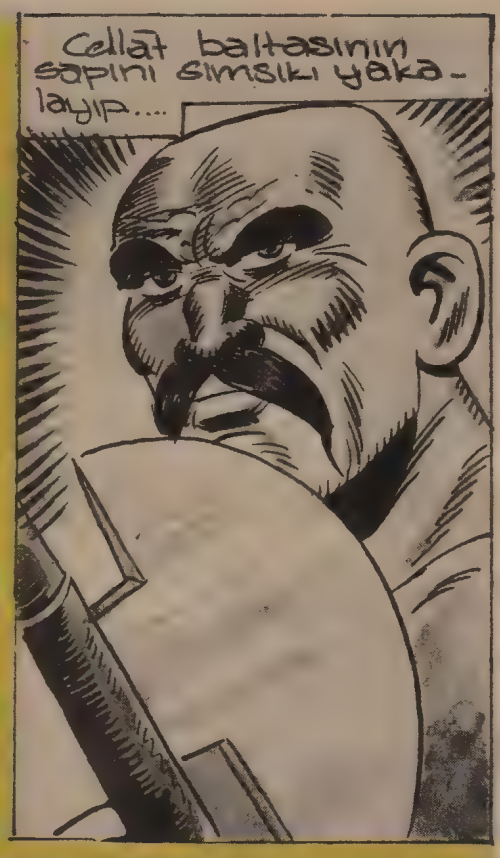
güveninizin eseri

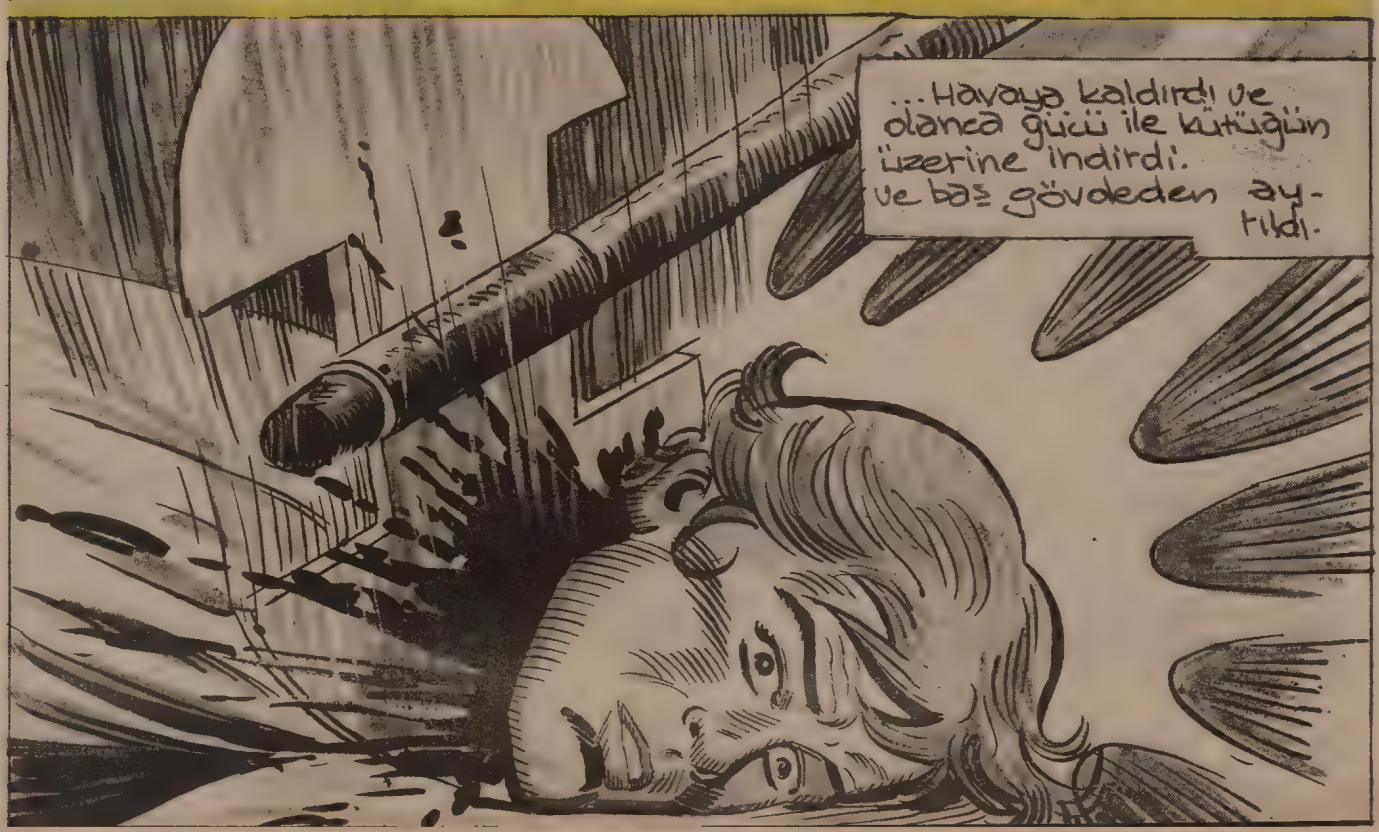
Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

AYKUTLUĞ'un OĞLU







Cellât kopuk bazı eline alıp havaya kaldırdı.

SARI SALTUK'UN EMRİ YERİNE GETİRİLMİŞTİR!

...

ARTIK TOLGA YOK!

O gece, Sarı Saltuk için bayram gecesi idi.. Artık önünde hiç bir engel kalmamıştı. Aykutluğun oğlu Tolgayı da öldürüşü onu rahatlatmıştı...

Oğlu İorga ile geniş salonunda eğlenceye dalmıştı..

Sonra el çırparak seslendi..

73

MUHAFIZLAR! TOLGA'YI GETİREN YİĞİTİ SAĞIRIN! O DA ARAMIZA KATILSIN!

ACELE İŞİ VARMIŞ.. GELDİĞİ YÖNE ÇEKİP GİTTİ YÜCE SALTUK!

Atlı, elini çenesini çevreleyen sakalına uzatıp..

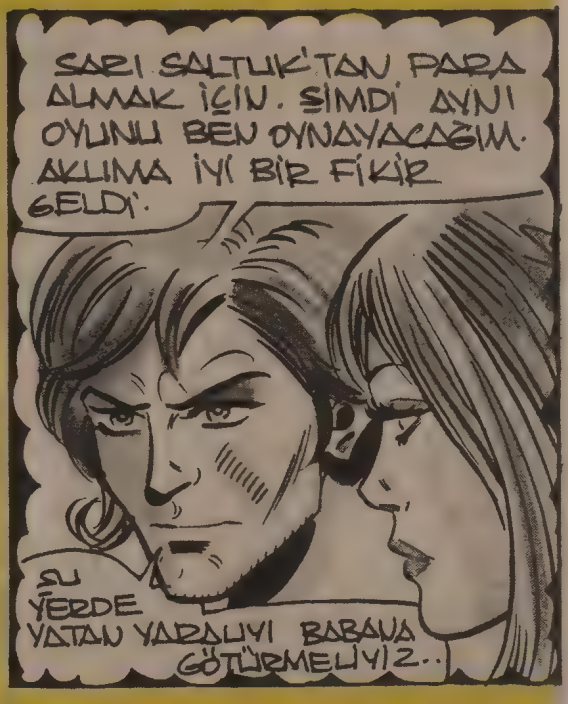
Muhafız doğru söylemişti.. Saltuk'un köyünden bir atlı dolu dizgin uzaklaşmaktaydı..

...çekti çıkardı. Bu Tolga'dan başkası değildi...

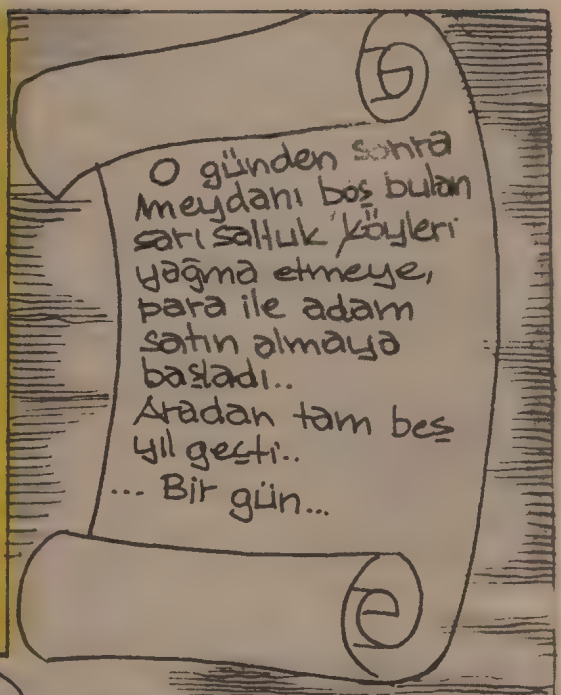
Bir an olanları düşünmeye başladı.

Büyücünün inine giderken iki çapulcunun hücumuna uğramıştı

Büyücünün kızı son anda Tolga'nın imdadına yetişmişti...



KARA MURAT Sahibi: İLYAY-İleri Yayınlar Geliştirme ve Gazetecilik A.Ş. adına HALDUN SİMAVİ
Müessese Müdürü: Kemal KINACI • İdare: Alayköşkü, Eryılmaz Sok. Cağaloğlu-İSTANBUL



KARA MURAT Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Telefon:28 50 00

Sarı Saltuk bizden çok vergi alıyor.. Elimizde avucumuzda bir şey kalmıyor. köyü terkediyoruz.
HİÇ BİR YERE GİDEMEZSİNİZ! SARI SALTUK BUNU DUYARSA HEPİNİZİ ÖLDÜRÜR!
HAYDİ! DÖNÜN EVLERİNİZE!
ARTIK DÖNEMEYİZ! YEMİN ETTİK! DEFOLUN YOLUMUZDAN!
BIZI RAHAT BIRAKIN!
ŞİMDİ BEN SİZE GÖSTERİRİM!

DEVAMI HAFTAYA ÇARŞAMBA GÜNÜ

ÇOCUKLARIN DA SEVDİĞİ BANKA

AKBANK'IN ÇOCUKLARA YÖNELİK HİZMETLERİ

- BAŞARI DERGİSİ
- ÇOCUK SİNEMASI
- ÇOCUK TİYATROSU
- GEZİCİ ÇOCUK TİYATROSU
- KUKLA-KARAGÖZ TİYATROSU

*

- ÇOCUK KOROSU
- TOP KUMBARALAR
- BALE ÇALIŞMALARI
- ÇOCUK BANKASI BÖLÜMÜ
- UĞUR BÖCEĞİ KUMBARASI

*

- ÇOCUK YAYINLARI
- ÇOCUKLAR ARASI YARIŞMALAR

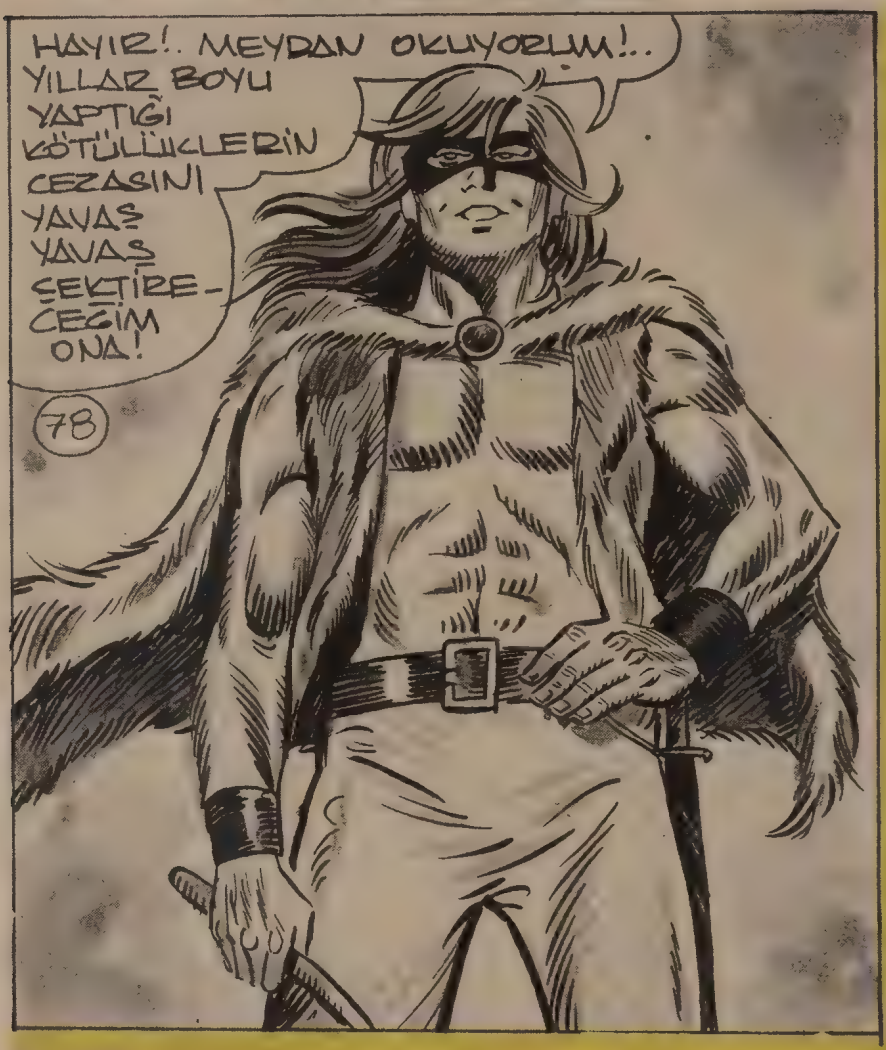
AKBANK

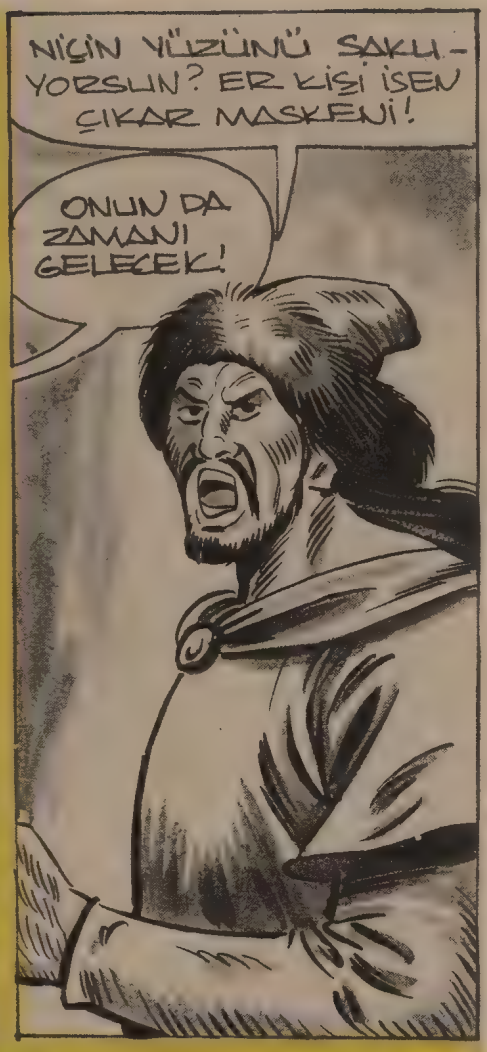
güveninizin eseri

Uzun Kılıçlı Kahraman

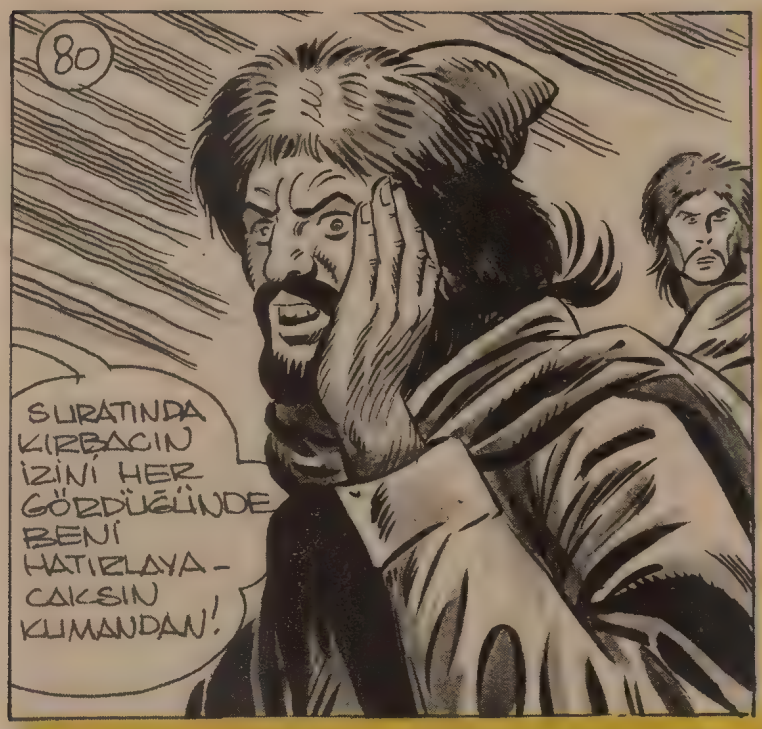
Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

AYKUTLUĞ'un OĞLU





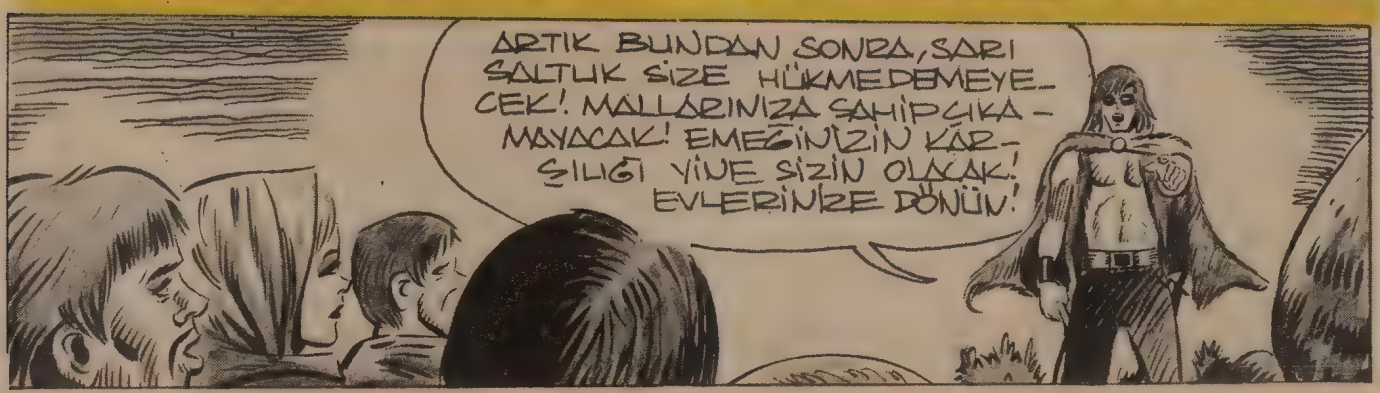
Fakat maskeli adam çevik bir hareketle kargının ortasından tutup..
79
AHHHHH
HH
...çevirdi ve fırlattı..
Şimdi sıra sende kumandan
SRRAK!
AH!..


SURATINDA KIRBAÇIN İZİNİ HER GÖRDÜĞÜNDE BENİ HATIRLAYACAKSIN KUMANDAN!

HAYDİ!.. ŞİMDİ DEFOLUN BURADAN!

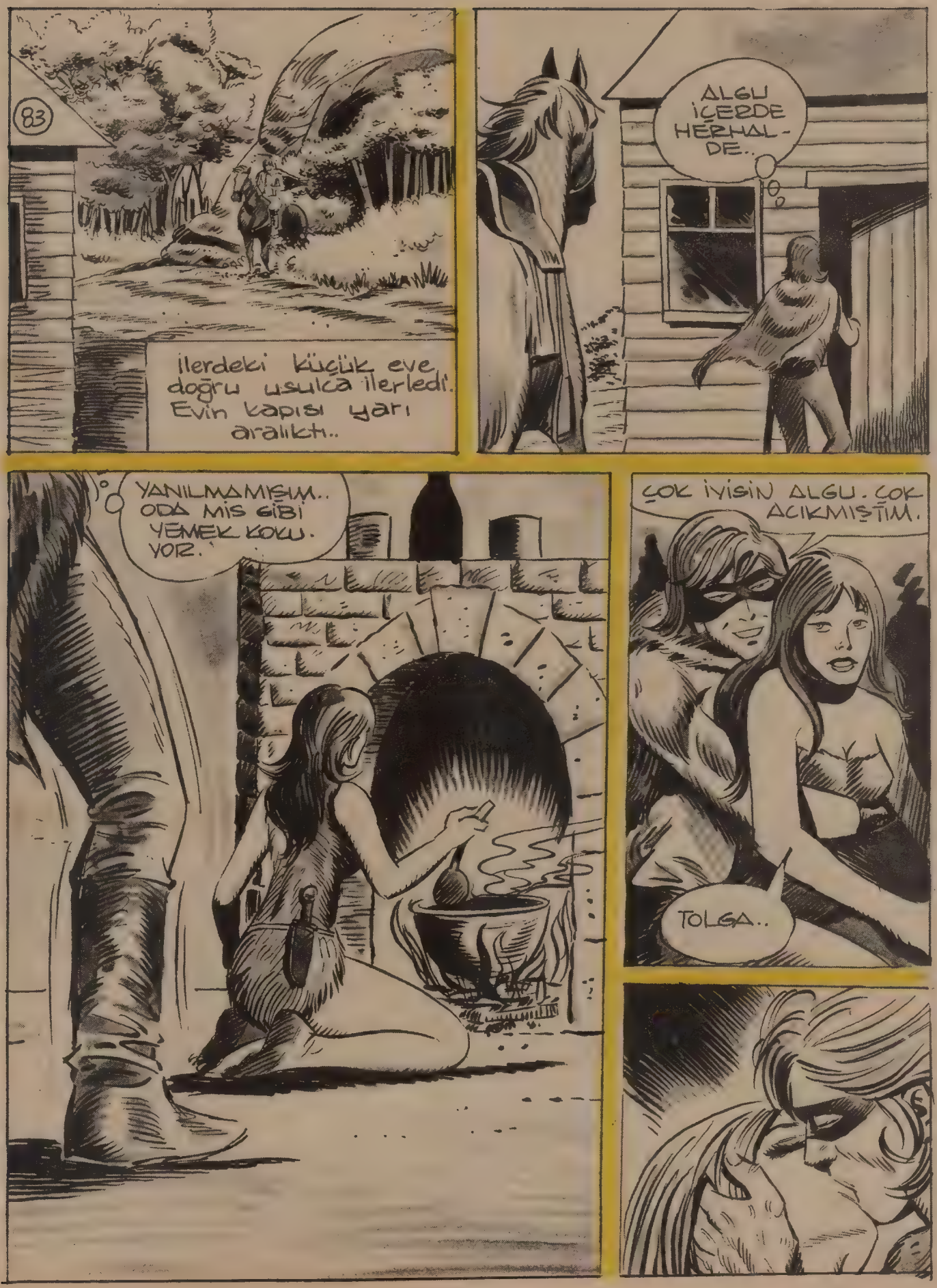
Kumandan, kalan tek adamı ile geldiği yöne atını toplıklamak zorunda kalmıştı...

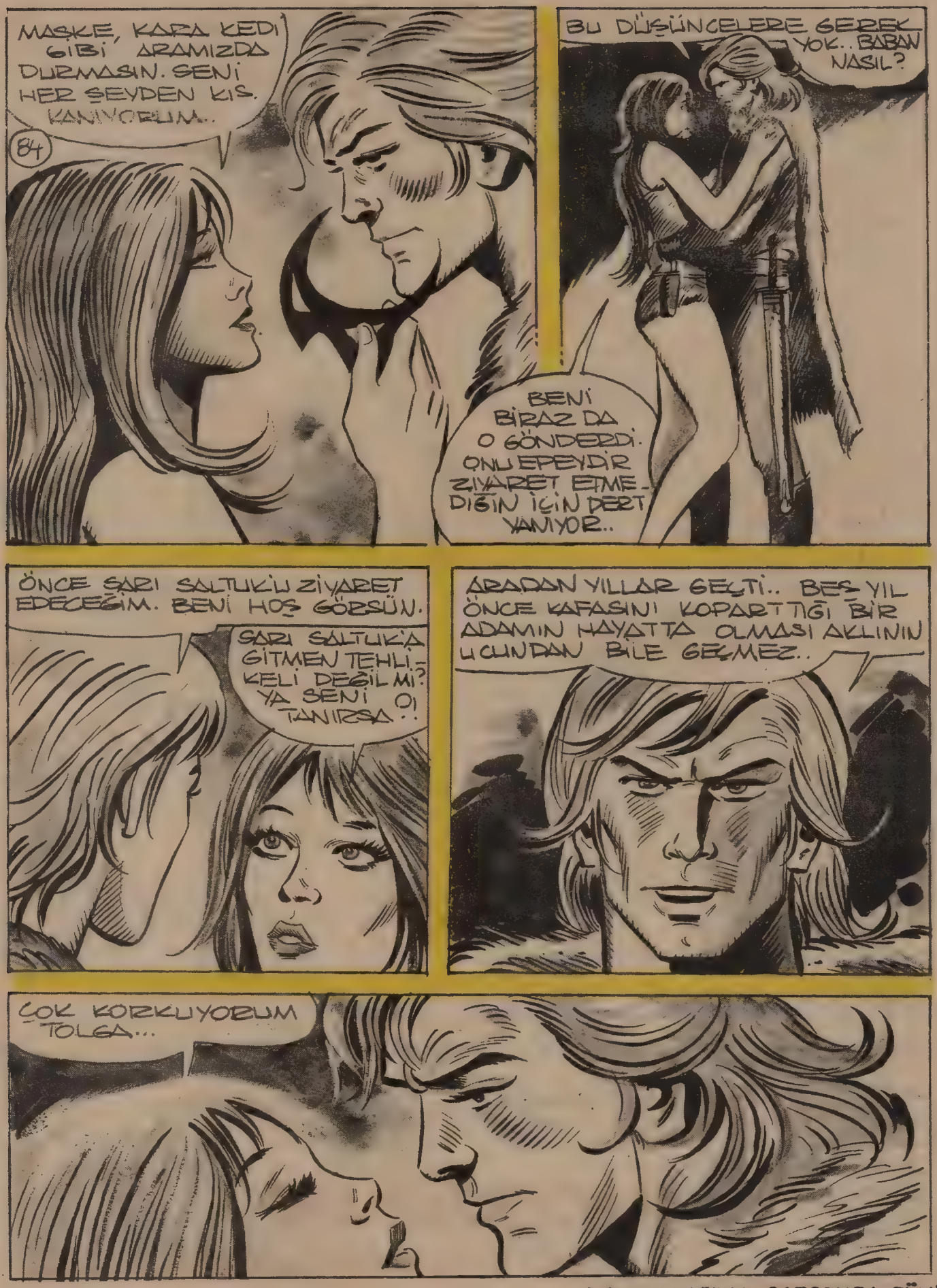
köylüler, Sarı Şaltuk'a kafa tutan maskeli adama hayret dolu bakışlarla bakıyorlardı..


ARTIK BUNDAN SONRA, SARI ŞALTUK SİZE HÜKMEDEMEYECEK! MALLARINIZA SAHİPÇIKAMAYACAK! EMEĞİNİZİN KARŞILIĞI YİNE SİZİN OLACAK! EVLERİNİZE DÖNÜN!

KARA MURAT Sahibi:İLYAY-İleri Yayınlar Geliştirme ve Gazetecilik A.Ş. adına HALDUN SİMAVİ
Müessese Müdürü:Kemal KINACI • İdare:Alayköşkü, Eryılmaz Sok.Cağaloğlu-İSTANBUL

KARA MURAT Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Telefon:28 50 00


83
İlerdeki küçük eve doğru usulca ilerledi. Evin kapısı yarı aralıktı..
ALGU İÇERDE HERHALDE..
YANILMAMIŞIM.. ODA MİS GİBİ YEMEK KOKUYOR.
ÇOK İYİSİN ALGU. ÇOK ACIKMIŞTIM.
TOLGA..



DEVAMI HAFTAYA ÇARŞAMBA GÜNÜ

ÇOCUKLARIN DA SEVDİĞİ BANKA

AKBANK'IN ÇOCUKLARA YÖNELİK HİZMETLERİ

- BAŞARI DERGİSİ
- ÇOCUK SİNEMASI
- ÇOCUK TİYATROSU
- GEZİCİ ÇOCUK TİYATROSU
- KUKLA-KARAGÖZ TİYATROSU
- ÇOCUK KOROSU
- TOP KUMBARALAR
- BALE ÇALIŞMALARI
- ÇOCUK BANKASI BÖLÜMÜ
- UĞUR BÖCEĞİ KUMBARASI
- ÇOCUK YAYINLARI
- ÇOCUKLAR ARASI YARIŞMALAR

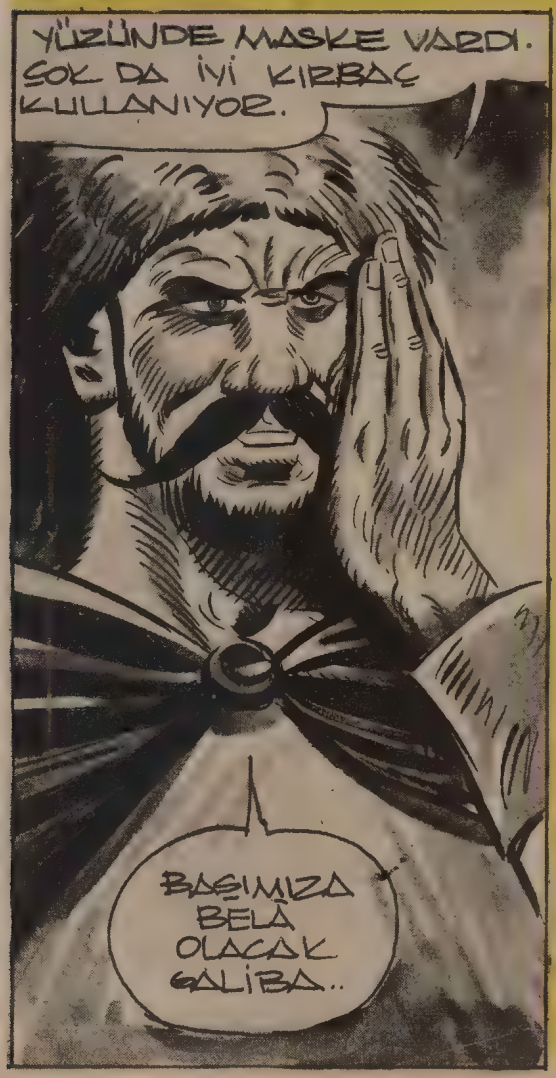
AKBANK

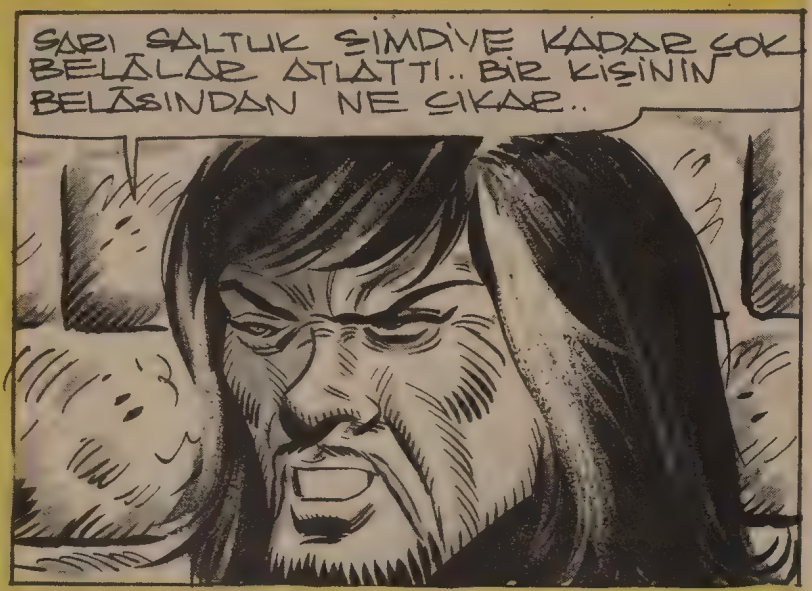
güveninizin eseri

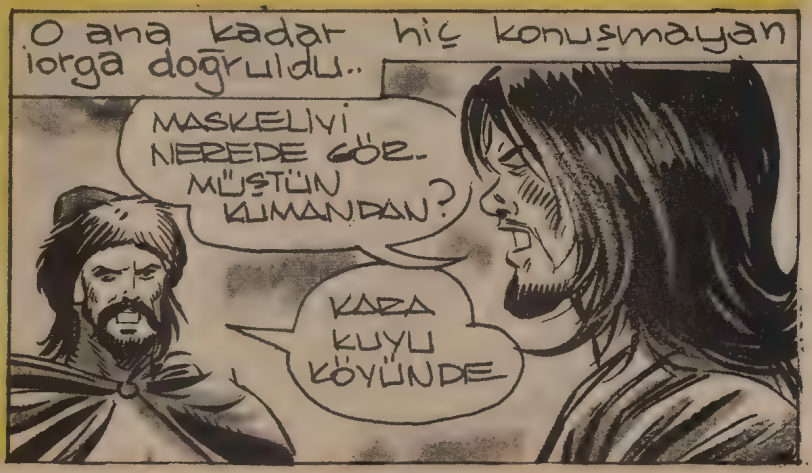
Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

AYKUTLUĞ'un OĞLU





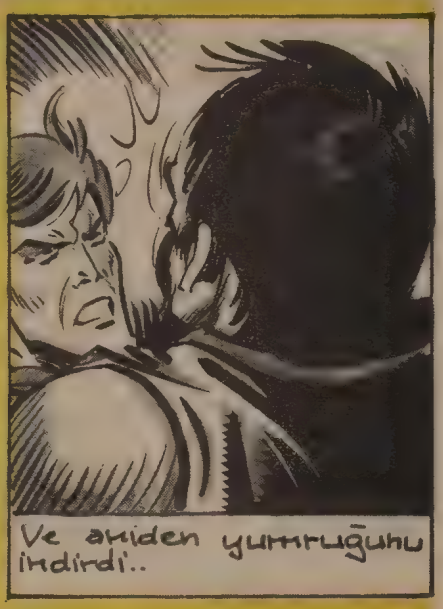


KARA KUYU KÖYÜ HA?!
86
SABAH İLK İŞİM O KÖYE GİTMEK OLACAK BABA!
NEDEN ?
BİR MASKELİ ADAMDAN KORKMADIĞIMIZI KARA KUYU KÖY HALKINA GÖSTERMELİYİZ..
İYİ GECELER.
Bütün geceyi Algu ile geçiren Tolga, şafakla atına atlayıp Sarı Saltukun köyüne doğru at koşturuyordu.
İYİ BİR GÜN GEÇİRECEĞİM GALİBA..

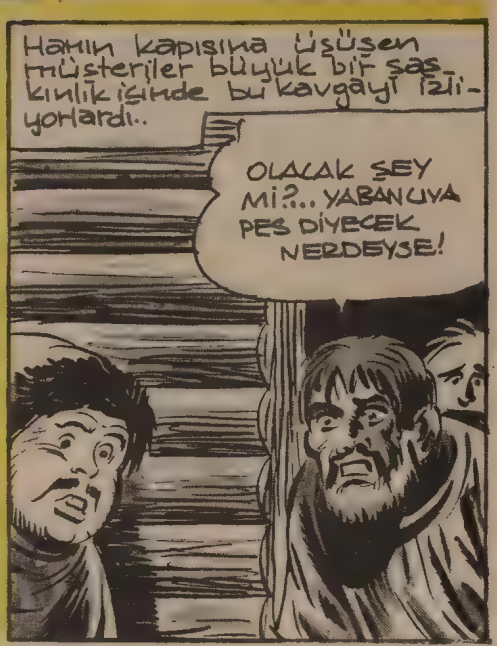
Öğle vakti köye vardı.
87
BİRİNİ Mİ ARIYORSUN YABANCI ?
Tolga hiç cevap vermeden atından indi.
SANA BİR SORU SORDUM.
SARI SALTUK'TAN İŞ İSTEMEYE GELDİM.. TAMAM MI?
AMA ÖNCE KARNIMI DOYURACAK BİR YER BULMALIYIM..
KARNINI ACAK BU HANDA DOYURABİLİRSİN!.. AMA YABANCILARA PEK YÜZ VERMEZLER BURADA ...

KARA MURAT Sahibi: İLYAY-İleri Yayınlar Geliştirme ve Gazetecilik A.Ş. adına HALDUN SİMAVİ
Müessese Müdürü: Kemal KINACI • İdare: Alayköşkü, Eryılmaz Sok. Cağaloğlu-İSTANBUL

Bir anda yere düşüp tozlar arasında yuvarlanmaya başladılar...



Ve aniden yumruğunu indirdi..



KARA MURAT Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Telefon:28 50 00

Adamın suratı kan çanağına dönmüştü.. Güçlükle yerden doğruldu.. Birden..
90
HEY! CEBE..!
AL BU BALTAYI.. BELKİ SANA FAYDALI OLUR!
SAĞOL!
ŞİMDİ SENİN O AÇ MİDENE ŞU BALTAYI İNDİRECEĞİM!

DEVAMI HAFTAYA ÇARŞAMBA GÜNÜ

ÇOCUKLARIN DA SEVDİĞİ BANKA

AKBANK'IN ÇOCUKLARA YÖNELİK HİZMETLERİ

- BAŞARI DERGİSİ
- ÇOCUK SİNEMASI
- ÇOCUK TİYATROSU
- GEZİCİ ÇOCUK TİYATROSU
- KUKLA-KARAGÖZ TİYATROSU

*

- ÇOCUK KOROSU
- TOP KUMBARALAR
- BALE ÇALIŞMALARI
- ÇOCUK BANKASI BÖLÜMÜ
- UĞUR BÖCEĞİ KUMBARASI

*

- ÇOCUK YAYINLARI
- ÇOCUKLAR ARASI YARIŞMALAR

AKBANK

güveninizin eseri

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

AYKUTLUĞ'un OĞLU

SARI SALTUK HAN'DAN İŞ İSTEYECEKTİM. ELİM İYİ SİLAH TUTAR. İYİ SAVAŞIRIM.
SARI SALTUK, İŞ VERECEĞİ ADAMI KENDİSİ BULUR. BÖYLE NE OLDUĞU BELİRSİZ KİŞİLERE YER YOK BURADA!
EĞER SARI SALTUK'UN SEÇTİĞİ ADAMLARIN HEPSİ BUNUN GİBİ İSE VAY HALİNE...
GERÇEĞİ SÖYLÜYORUM.. AKSINI İSPAT ETMEK İSTEYEN VARSA ÇIKSIN KARŞIMA!
ÇOK KÜSTAHSIN, YABANCI!
O anda kumandan, Iorga'nın yanına yaklaştı ve usulca...
KARAR VERMEKTE ACELE ETME IORGA. AZ ÖNCE KAVGASINI GÖRDÜN - ONU MASKELİ ADAMA KARŞI ÇIKARABİLİRİZ...

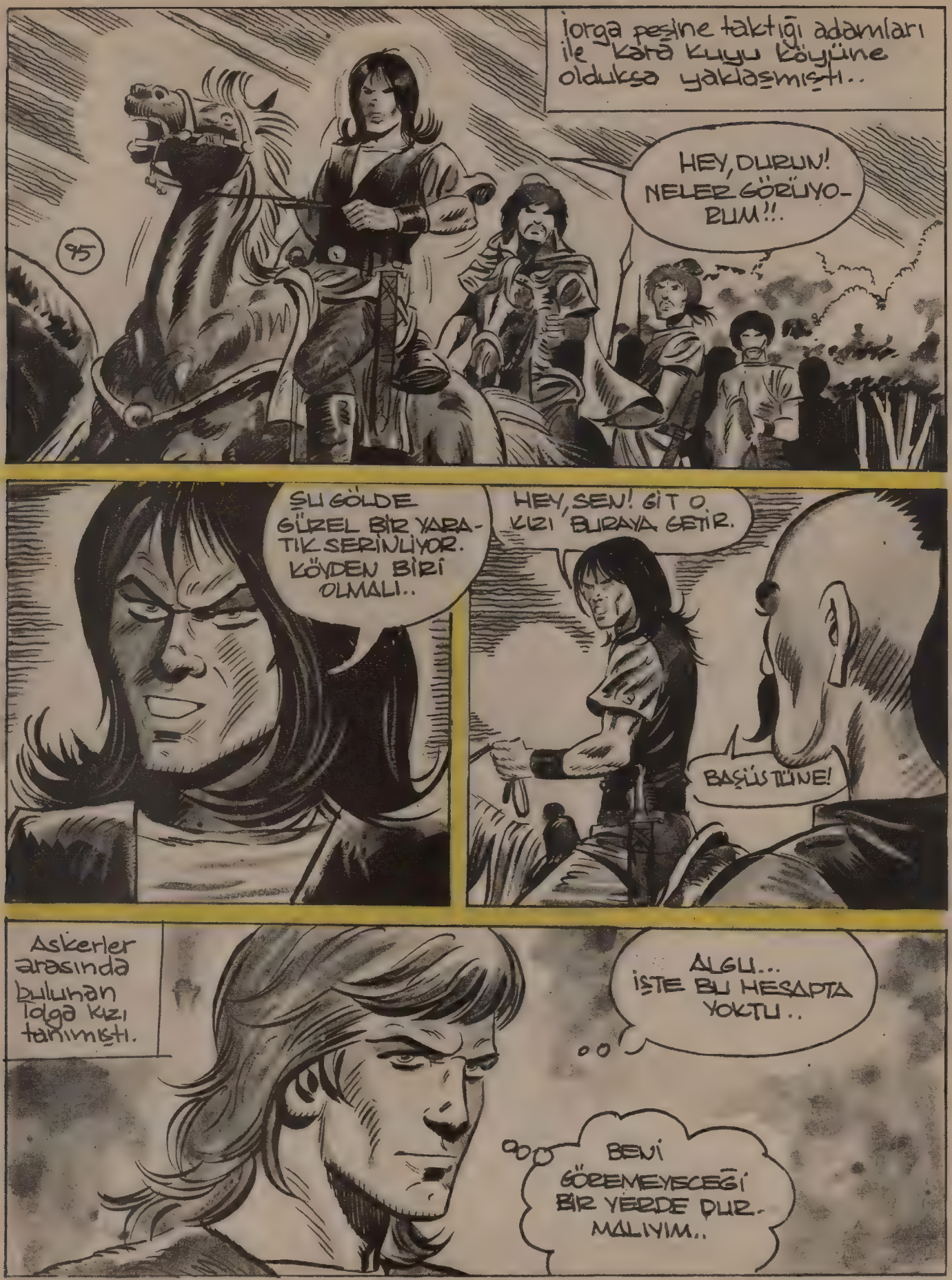
PEKALÂ.. BUNDAN SONRA SARI SALTUKUN HİZMETİNDE ÇALIŞACAKSIN! GÖREVE HEMEN BAŞLIYORSUN.

KARA KUYU KÖYÜNE BASKIN YAPACAĞIZ. SEN DE BİZİMLE OLACAKSIN!

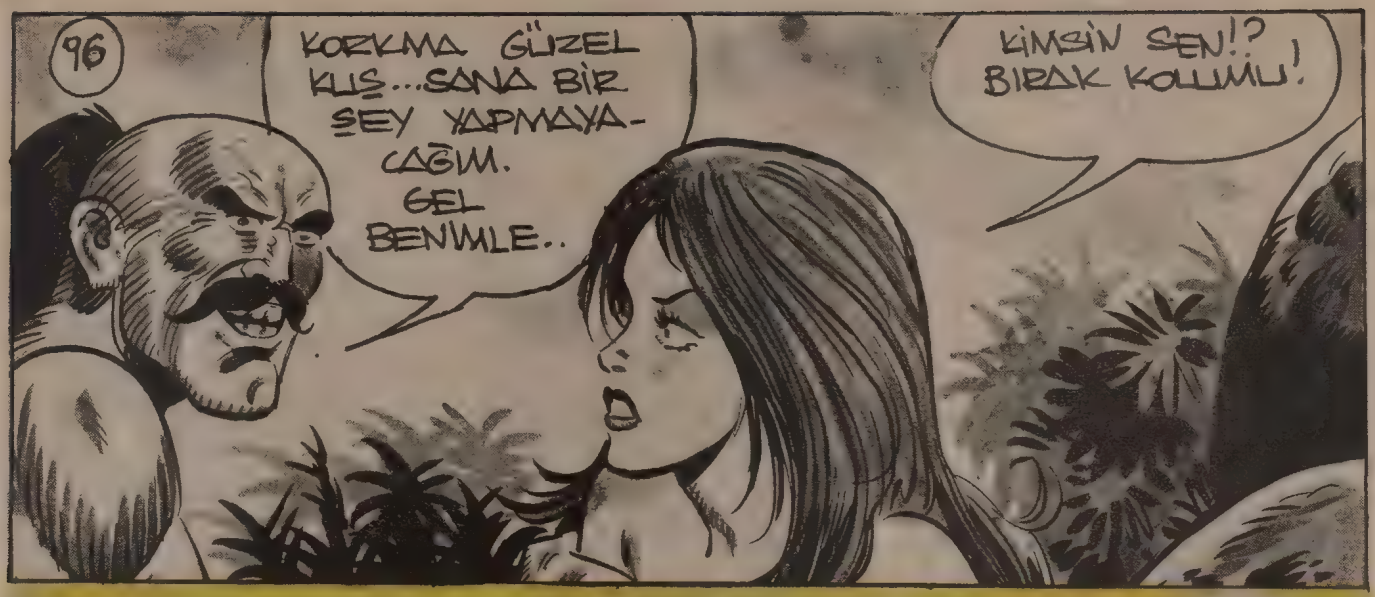
İŞTE BU FENA!. AMA SARI SALTUK'UN YANINDA ÇALIŞMAK İYİ BİR BAŞLANGIÇ SAYILIR.

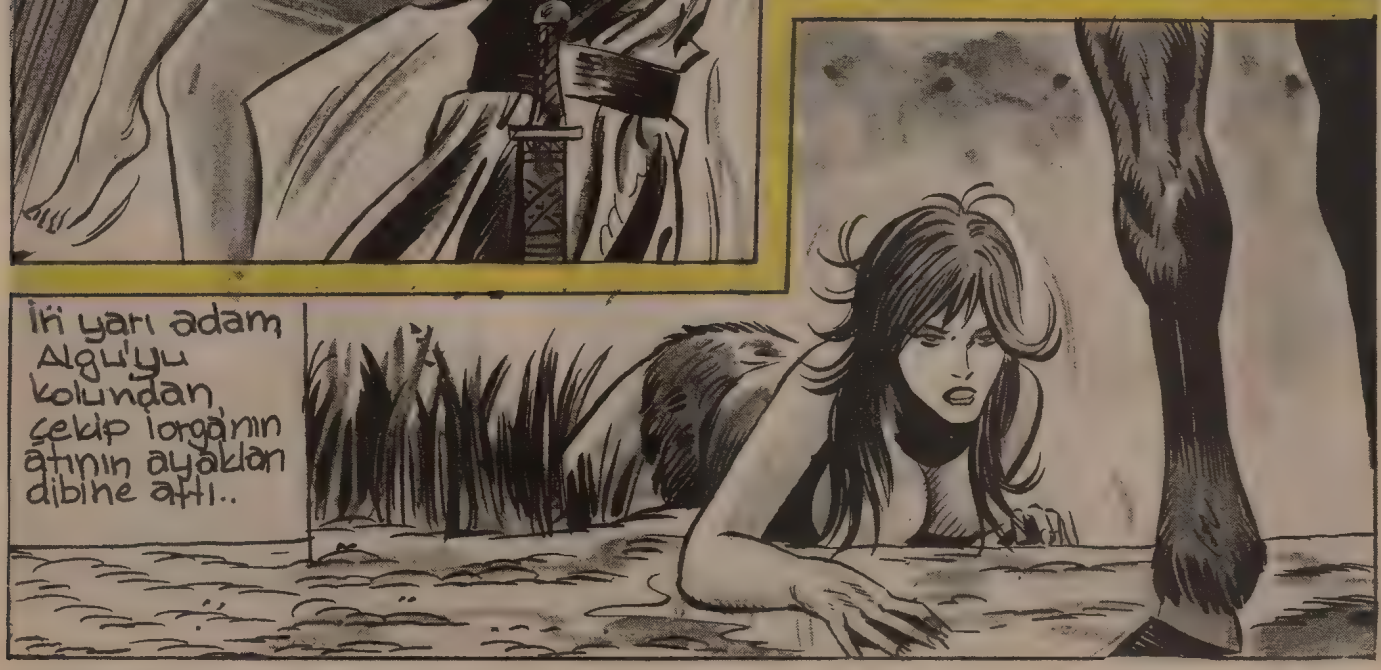
ATLARI HEMEN HAZIRLASINLAR KUMANDAN. GİDİYORUZ.

Se kara kuyu yakınında bir yerde..

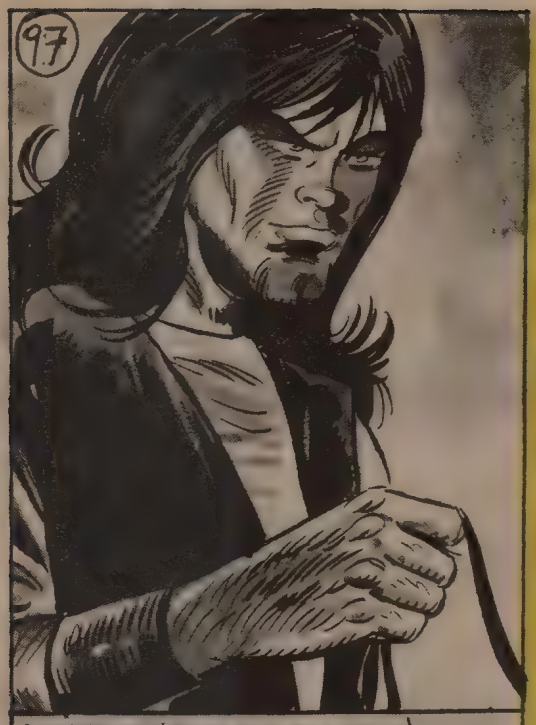


KARA MURAT Sahibi: İLYAY-İleri Yayınlar Geliştirme ve Gazetecilik A.Ş. adına HALDUN SİMAVİ
Müessese Müdürü: Kemal KINACI • İdare: Alayköşkü, Eryılmaz Sok. Cağaloğlu-İSTANBUL

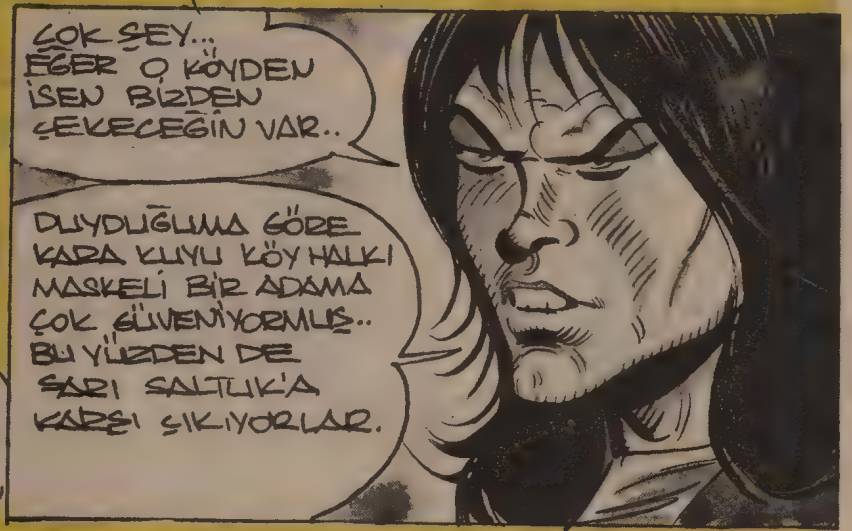


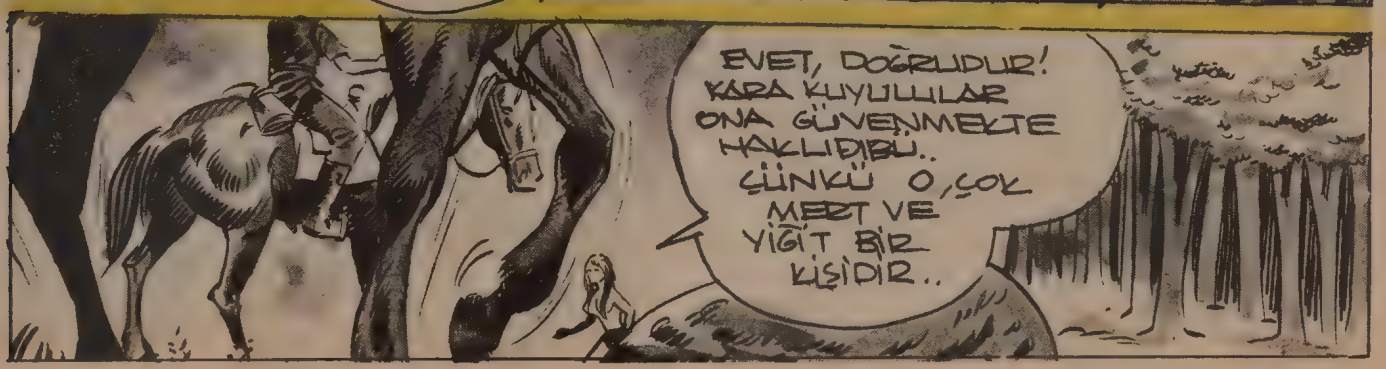


KARA MURAT Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Telefon:28 50 00



Iorga, adamının yakalayıp getirdiği kıza büyük bir dikkatle baktıktan sonra..





İORGA'YA KARŞI BÖYLE NASIL KONUŞABİLİYORSUN..?

SANA BU CÜRETİ KİM VERİYOR?

DEMEK İORGA DEDİKLERİ SOYSUZ KIŞI SENSİN!?

BİR ŞEYLER YAPMALI..

SENİN DİLİN ÇOK UZAMIŞ. ONU KESMEK GEREK!

İorga, adamlarının yanında bir kız tarafından küçük düşürülmüştü. Bu İorga için ölüm demekti.. Usulca atından inip kıza doğru yaklaştı.

BİR GÜN BU YAPTIKLARININ CEZASINI VERECEKSİN!

DEVAMI HAFTAYA ÇARŞAMBA GÜNÜ

ÇOCUKLARIN DA SEVDİĞİ BANKA

AKBANK'IN ÇOCUKLARA YÖNELİK HİZMETLERİ

- BAŞARI DERGİSİ
- ÇOCUK SİNEMASI
- ÇOCUK TİYATROSU
- GEZİCİ ÇOCUK TİYATROSU
- KUKLA-KARAGÖZ TİYATROSU

*

- ÇOCUK KOROSU
- TOP KUMBARALAR
- BALE ÇALIŞMALARI
- ÇOCUK BANKASI BÖLÜMÜ
- UĞUR BÖCEĞİ KUMBARASI

*

- ÇOCUK YAYINLARI
- ÇOCUKLAR ARASI YARIŞMALAR

AKBANK

güveninizin eseri

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

AYKUTLUĞ'un OĞLU

SUS KALTAK!. AL BUNU HAKETTİN! BAKALIM MASKELİ SENİ KURTA-RABİLECEK Mİ ?

O anda, Tolga tehlikeli bir plânının tatbikine geçti ve..

HEY! İŞTE MASKELİ ADAM TEPEDE!

ŞİMDİ KAYBOLDU!.

ONU BANA BIRAKIN!

Tolga, askerlerin arasından ayrılarak bir yıldırım hızı ile kayalıklara doğru atılmıştı.
100
MASKELİYİ GÖRDÜĞÜNÜ SÖYLÜYOR. AMA BEN GÖREMEDİM.
DELİKANLI ŞILDIRMIŞ.. TEK BAŞINA MASKELİYİ NASIL YAKALAYACAK?
MASKELİ GÖRÜNMÜYOR. YOKSA KAYALARA MI SAKLANDI?
AZ SONRA
HEY! ŞURAYA BAKIN!
MASKELİ ADAM!
ÜSTÜMÜZE SALDIRIYOR.

Talga, büyük bir çabuklukla giysilerini değiştirip kayalıklardan aşağıya hızla akmaya başlamıştı.
104
MASKELİ, DELİKANLIYI ÖLDÜRDÜ DEMEK!
ŞİMDİ SIRA BİZE GELİYOR.
HEP BİRDEN KARŞI KOYMALIYIZ!
SAVULUN!
AHHHHHH!

Tolga ilk hamlede iki askeri cansız yere serdi...

ŞİMDİ SIRA ÖTEKİLERDE.. TOPLU TOPLU DÖRT KİŞİ KALDI.

102

GÖZLERİME İNANAMIYORUM BU HERİF AZ ÖNCE ARAMIZDAN AYRILAN ADAMIN TA KENDİSİ..

Tolga bu kez daha bir hırsla ileri atıldı..

Ölüm kusan kılıcını ardı sıra Iorga'nın adamlarına indirmeye başladı.

AHH!ooo

KARA MURAT Sahibi:İLYAY-İleri Yayınlar Geliştirme ve Gazetecilik A.Ş. adına HALDUN SİMAVİ
Müessese Müdürü:Kemal KINACI • İdare:Alayköşkü, Eryılmaz Sok.Cağaloğlu-İSTANBUL

Çevre ölüm çığlıkları ile dolmuştu. Tolga her kılıç sallayışta bir kişiyi devirivordu...

Torga tek başına kalmıştı.

BU HERİFLE BAŞ EDİLMEZ! ADAMLARIMIN HEPSİNİ ÖLDÜRDÜ.

Selâmeti kaçmakta buldu...

BABAM SARI SALTUK OLANLARA İNANMAYACAK AMA BU BİR GERÇEK!

Tolga, ardına bile bakmadan atını topuklayan Torga'nın arkasından baktı..

KAÇ İT SOYLU! SENİN CEZANI BABANLA BİRLİKTE VERECEĞİM!

KARA MURAT Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Telefon:28 50 00

İSTESEYDİN İORGAYI DA ÖLDÜRÜRDÜN TOLGA..
104
KİM OLDUĞUNU BİLMEDEN ONU ÖLDÜRMEK İSTEMEDİM..
TEKRAR SARI SALTUKUN KÖYÜNE NASIL GİDECEKSİN. İORGA SENİN BU OYUNU YAPTIĞINI ANLAMIŞTIR.
BİR PLÂNIM VAR. BURADA SANA EPEY İŞ DÜŞECEK.
ANLATACAKLARIMI İYİ DİNLE... SARI SALTUK VE OĞLUNA SON BİR KEZ OYUN OYNAYACAĞIM.
HAVA KARARDIĞINDA.....
Tolga planını Arguya anlatadursun, Sarı Saltukun köyünde telâş vardı.
SERSEM BUDALA!.

DEVAMI HAFTAYA ÇARŞAMBA GÜNÜ

ÇOCUKLARIN DA SEVDİĞİ BANKA

AKBANK'IN ÇOCUKLARA YÖNELİK HİZMETLERİ

- BAŞARI DERGİSİ
- ÇOCUK SİNEMASI
- ÇOCUK TİYATROSU
- GEZİCİ ÇOCUK TİYATROSU
- KUKLA-KARAGÖZ TİYATROSU

- ÇOCUK KOROSU
- TOP KUMBARALAR
- BALE ÇALIŞMALARI
- ÇOCUK BANKASI BÖLÜMÜ
- UĞUR BÖCEĞİ KUMBARASI

- ÇOCUK YAYINLARI
- ÇOCUKLAR ARASI YARIŞMALAR

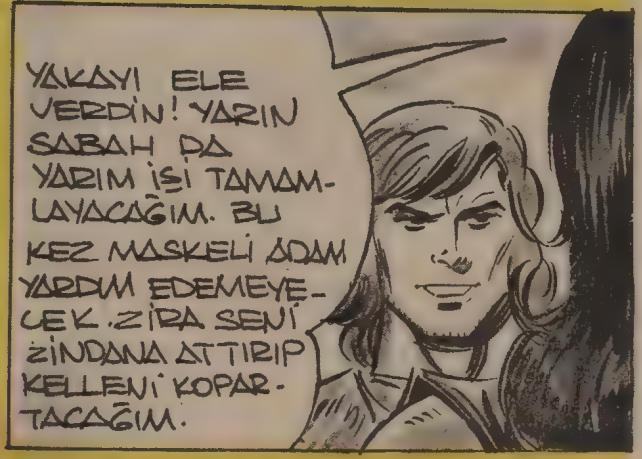
AKBANK

güveninizin eseri

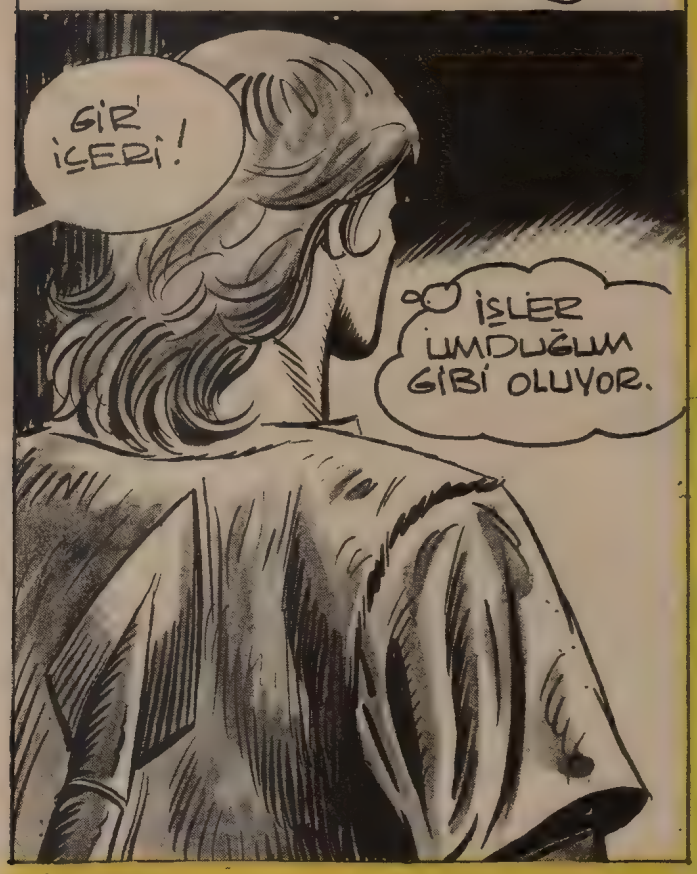
Uzun Kılıçlı Kahraman

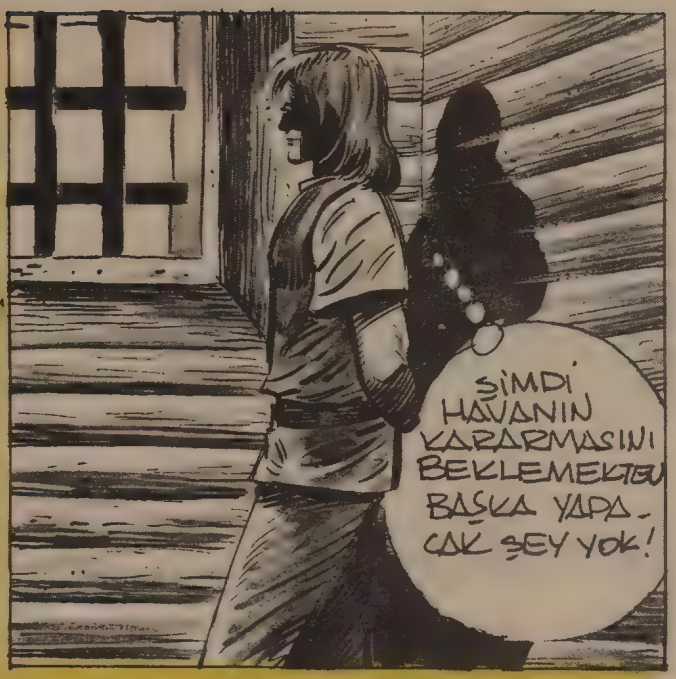
Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

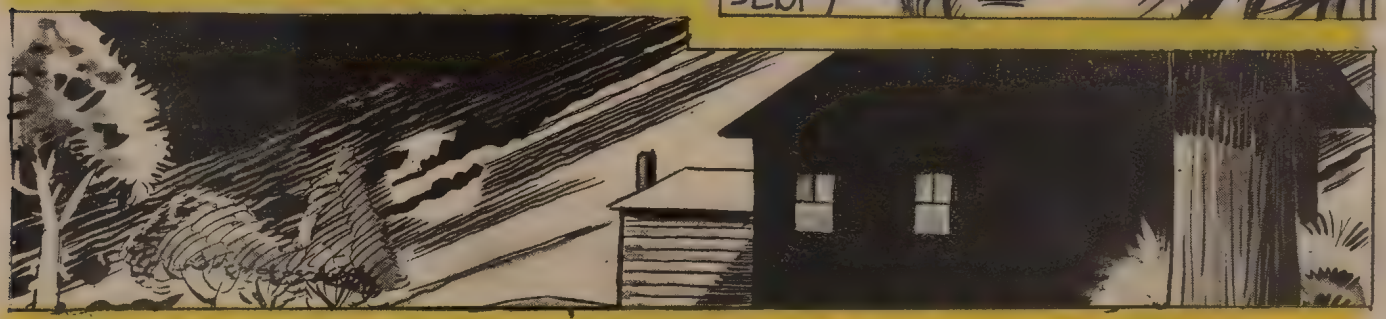
AYKUTLUĞ'un OĞLU



İorga'nın emri üzerine Tolgay'ı zindana attılar.





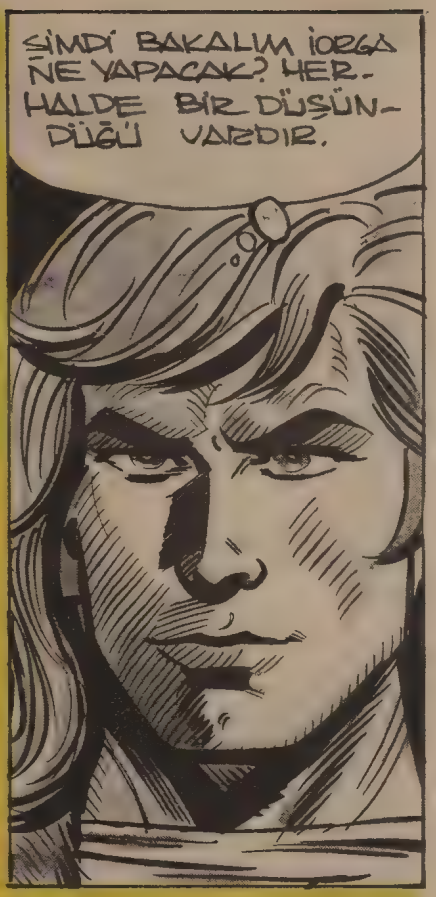


EĞER O DELİKANLI MASKELİ ADAM İSE NEDEN TEKRAR BURAYA GELDİ?
108
BELKİ YANILIYORSUN OĞLUM. DELİKANLININ HİÇ BİR SUÇU YOKSA?
HAYIR BABA. YANILMAMA İMKÂN YOK. DEĞİŞEN TEK ŞEY GİYSİLERİ İDİ..
TAMAM! ŞİMDİ GERÇEĞİ ANLAYACAĞIM. MASKELİ GİYSİLERİNİ YANINDA TAŞIDIĞINA GÖRE ATINA BAKACAĞIM.
Jorga yemeğini yarım bırakıp dışarı çıktı.
ATI ORADA.. GİYSİLERİNİN DE ATIN ÜZERİNDE OLMASI GEREK.
O anda nöbetçilerden biri çığlık gibi bağırmaya başladı.
HEY!
İŞTE MASKELİ ADAM ORADA!

KARA MURAT Sahibi:İLYAY-İleri Yayınlar Gençtirme ve Gazetecilik A.Ş. adına HALDUN SİMAVİ
Müessese Müdürü:Kemal KINACI • İdare:Alayköşkü, Eryılmaz Sok.Cağaloğlu-İSTANBUL

KARA MURAT Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Telefon:28 50 00

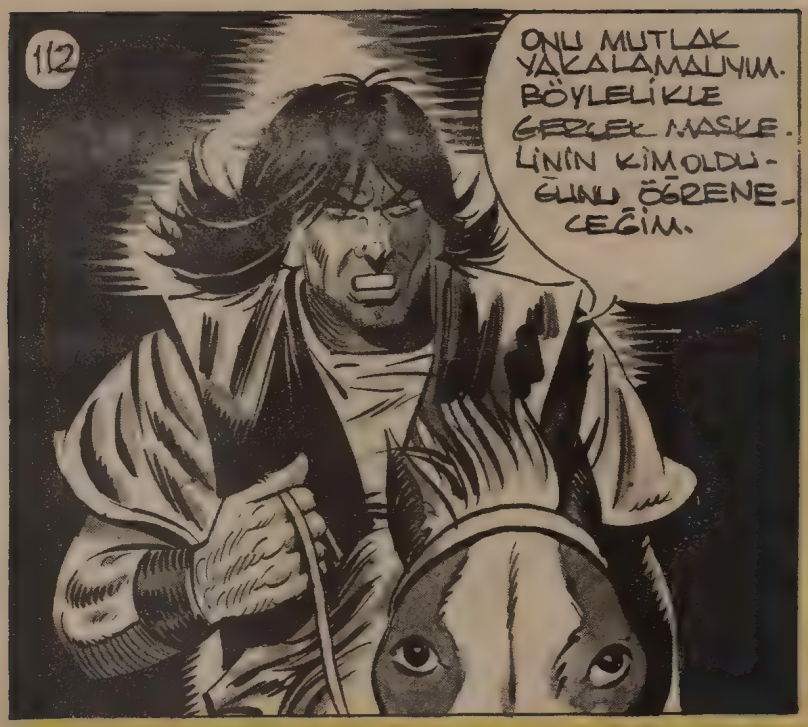
ve geldiği gibi hızla oradan uzaklaştı.
IORGA BENİ GÖRÜNCE ÇOK ŞAŞIRDI. İLGİLİ PLÂNI TAM UYGULADI.

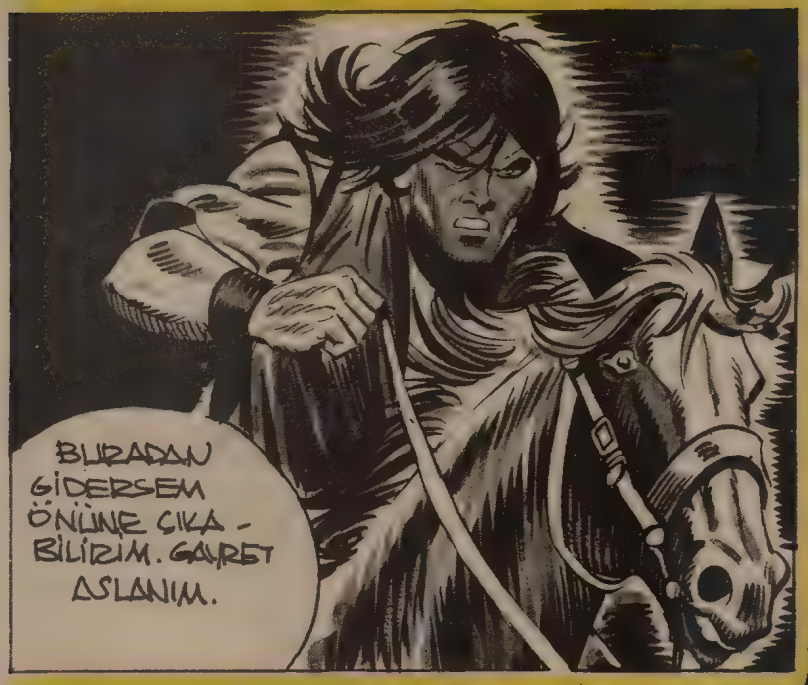

ŞİMDİ BAKALIM IORGA NE YAPACAK? HER HALDE BİR DÜŞÜNDÜĞÜ VARDIR.

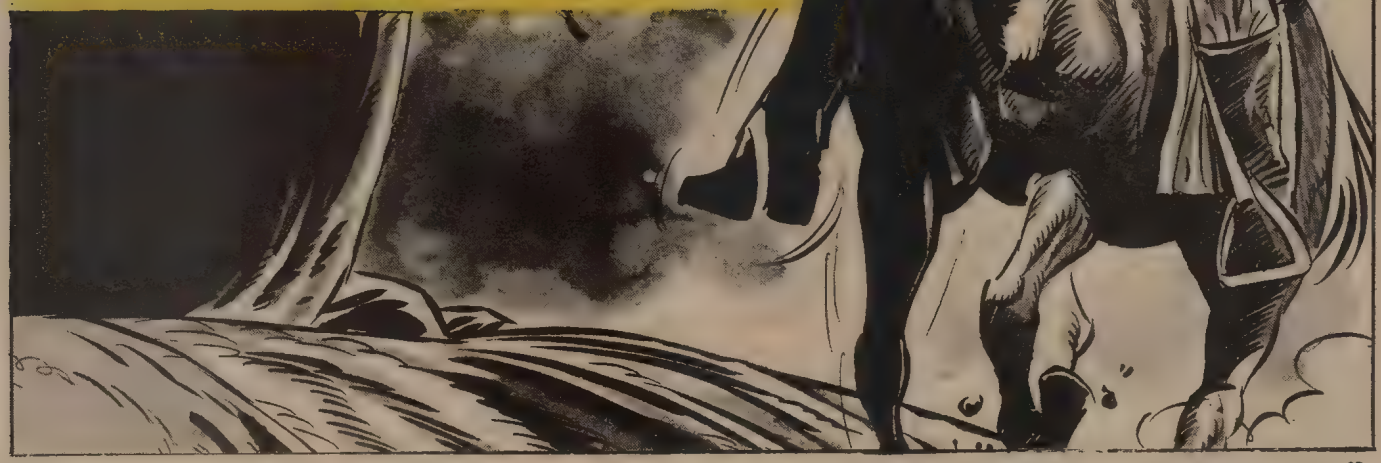
Gerçekten Iorga pek iyi şeyler düşünmüyordu. Hemen atına atladı.

HAYDİ KOÇUM! HİÇ KAYBEDECEK VAKTİMİZ YOK

Atını, arkasında toz bulutu bırakarak karanlıklara doğru giden maskelinin peşinden sürdü.







DEVAMI HAFTAYA ÇARŞAMBA GÜNÜ

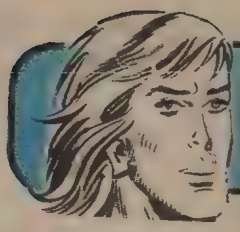
ÇOCUKLARIN DA SEVDİĞİ BANKA

AKBANK'IN ÇOCUKLARA YÖNELİK HİZMETLERİ

- BAŞARI DERGİSİ
- ÇOCUK SİNEMASI
- ÇOCUK TİYATROSU
- GEZİCİ ÇOCUK TİYATROSU
- KUKLA-KARAGÖZ TİYATROSU
- ÇOCUK KOROSU
- TOP KUMBARALAR
- BALE ÇALIŞMALARI
- ÇOCUK BANKASI BÖLÜMÜ
- UĞUR BÖCEĞİ KUMBARASI
- ÇOCUK YAYINLARI
- ÇOCUKLAR ARASI YARIŞMALAR

AKBANK

güveninizin eseri



Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

AYKUTLUĞ'un OĞLU

O anda Tolga, gözünü pencereden ayırmadan kapatıldığı yerde bekliyordu.
KÖYDE SİNİR BOZAN BİR SESSİZLİK VAR. ÇEVREDE KİMSELER YOK!
114
Birden gözleri açıldı.
O DA NE?
NÖBETÇİLER NEREDE İSE GELİR!
TANRIM!.. IORGA ALGU'YU YAKALAMIŞ... TANRI CANINI ALSIN! ŞİMDİ IORGA BENİ SAĞ KOMAZ!
ŞİMDİ NE YAPMALI?!

O anda Tolga'nın tutsak bulunduğu odanın kapısı usuka aralandı.

115

HEY AHBAP! GEL BAKALIM! İORGA SENİ GÖRMEK İSTİYOR.

ODADA KİMSELER YOK!

KUŞ OLUP UÇMADI YA!. NEREDE BU ADAM?

İORGA BİZİ SAĞ KOMAZ!.

BU NASIL İŞ?.. HERİF AZ ÖNCE BURADA İDİ..

KARA MURAT Sahibi:İLYAY-İleri Yayınlar Geliştirme ve Gazetecilik A.Ş. adına HALDUN SİMAVİ
Müessese Müdürü:Kemal KINACI • İdare:Alayköşkü, Eryılmaz Sok.Cağaloğlu-İSTANBUL

KARA MURAT Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Telefon:28 50 00

Iorga'nın sert şamarı Alguiyu yıldırmamıştı bile.
SEN BİR KÖPEKSİN IORGA! BİR KADINA EL KALDIRACAK KADAR DA ADİ!!..
118
BIRAK ONU IORGA! KADINLARLA KONUŞMANIN USULÜ VARDIR.
ŞİMDİ BİZİ YALNIZ BIRAK
PEKİ BABA.
Iorga gittikten sonra..
OĞLUM DAHA ÇOK TOY.. BİR KADINI OKŞAMASINI BİLE BECEREMEZ..
DEMEK SARI SALTUK DENEN KOCAMIŞ AYI ŞENSİN?!

DEVAMI HAFTAYA ÇARŞAMBA GÜNÜ

ÇOCUKLARIN DA SEVDİĞİ BANKA

AKBANK'IN ÇOCUKLARA YÖNELİK HİZMETLERİ

- BAŞARI DERGİSİ
- ÇOCUK SİNEMASI
- ÇOCUK TİYATROSU
- GEZİCİ ÇOCUK TİYATROSU
- KUKLA-KARAGÖZ TİYATROSU

*

- ÇOCUK KOROSU
- TOP KUMBARALAR
- BALE ÇALIŞMALARI
- ÇOCUK BANKASI BÖLÜMÜ
- UĞUR BÖCEĞİ KUMBARASI

*

- ÇOCUK YAYINLARI
- ÇOCUKLAR ARASI YARIŞMALAR

AKBANK

güveninizin eseri

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

AYKUTLUĞ'un OĞLU

Sarı Saltuk, Algu'nun balık eti vücuduna hayran kalmıştı. Ona sahip olmak arzu su içini kemiriyordu..

NE KADAR GÜZEL YARATIK!..

Kızı kucağına alıp...

...köşedeki sedirin üzerine yatırdı...

Yavaş yavaş giysilerini çekip çıkardı. Büyük bir hırsla üzerine doğru eğildi.

O anda, Sarı Saltuk'un hiç beklemediği bir şey oldu. Başı geriye doğru kaydı.

Kuvvetli bir el Sarı Saltukun uzun saçlarını kıskıvrak yakalayıp çekiyordu...
Bu Tolga idi...
YAVAŞ OL TANRININ BELÂSI!..
SENİNLE KONUŞACAKLARIM VAR. BU DAHA BAŞLANGIÇ!

O anda dışarda bir takım gürültüler duyan Sarı Saltuk birden tımide kapıldı.

BUDALA!.. BIRAZDAN ADAMLARIM BURAYA GELECEK! AKLIN VARSA GİT BURADAN!

HANGİ ADAMLARINDAN SÖZ EDİYORSUN SARI SALTUK?

ŞU ANDA, ZÜLMÜNDEN YILAN KARA KUYU HALKI KÖYÜNE BASKIN YAPTI.

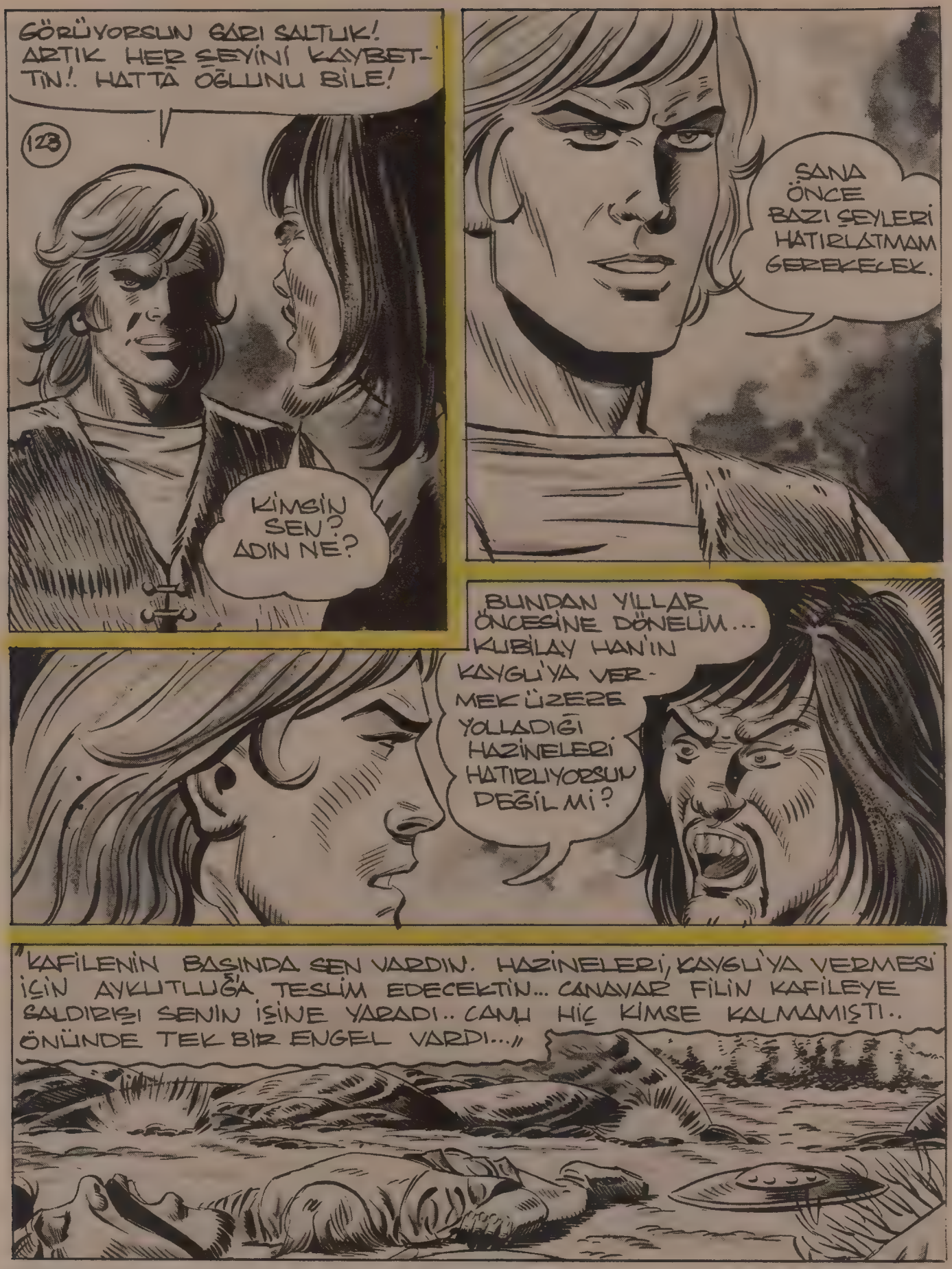
YALAN! YALAN BUNLAR!

Birden Sarı Saltuk çok iyi tanıdığı bir ses duydu. Başını pencereden dışarı uzatınca...

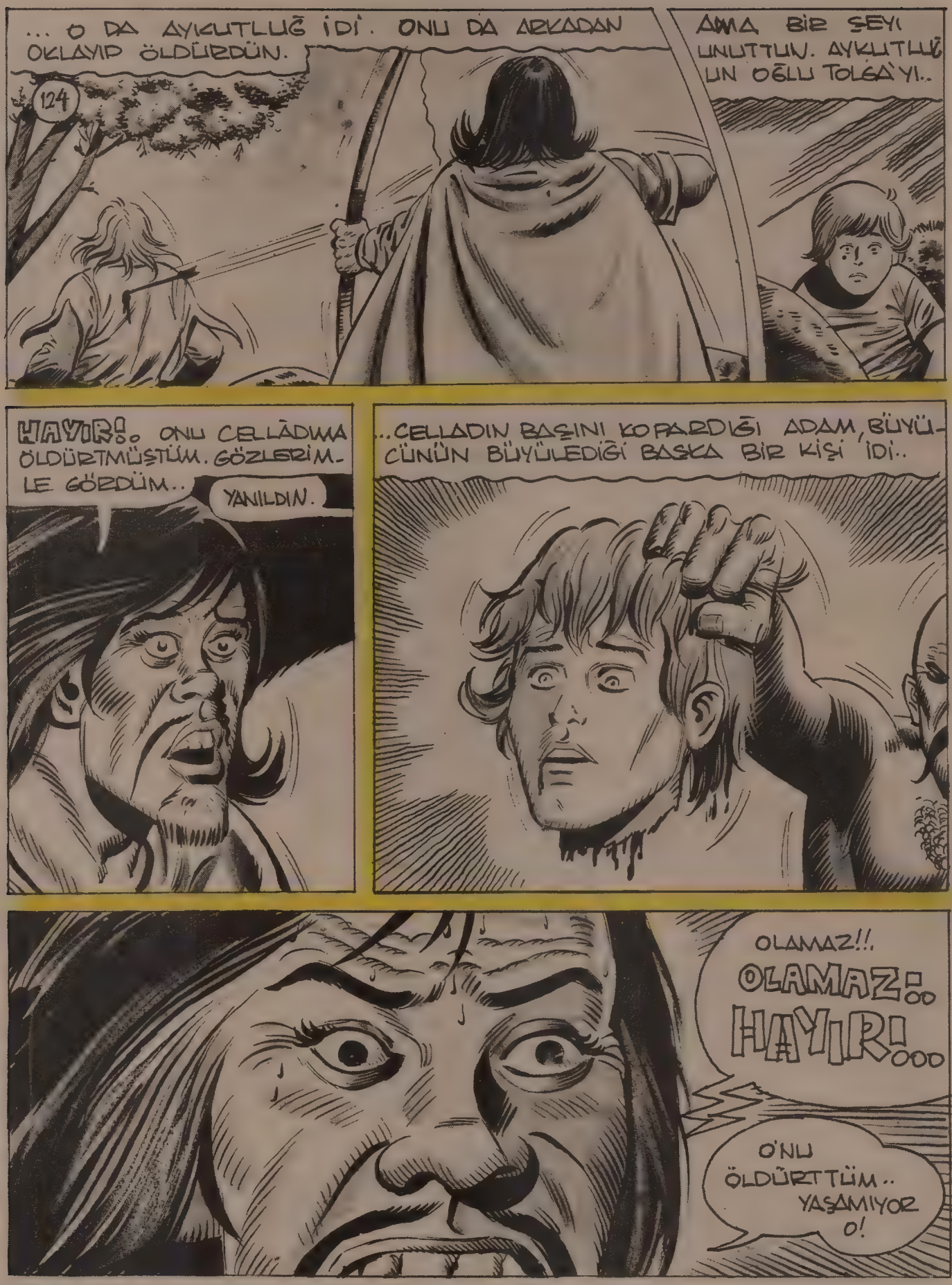
BIRAKIN BENİ!

OĞLUM, IORGA!!!

IORGA'YA ÖLÜM!

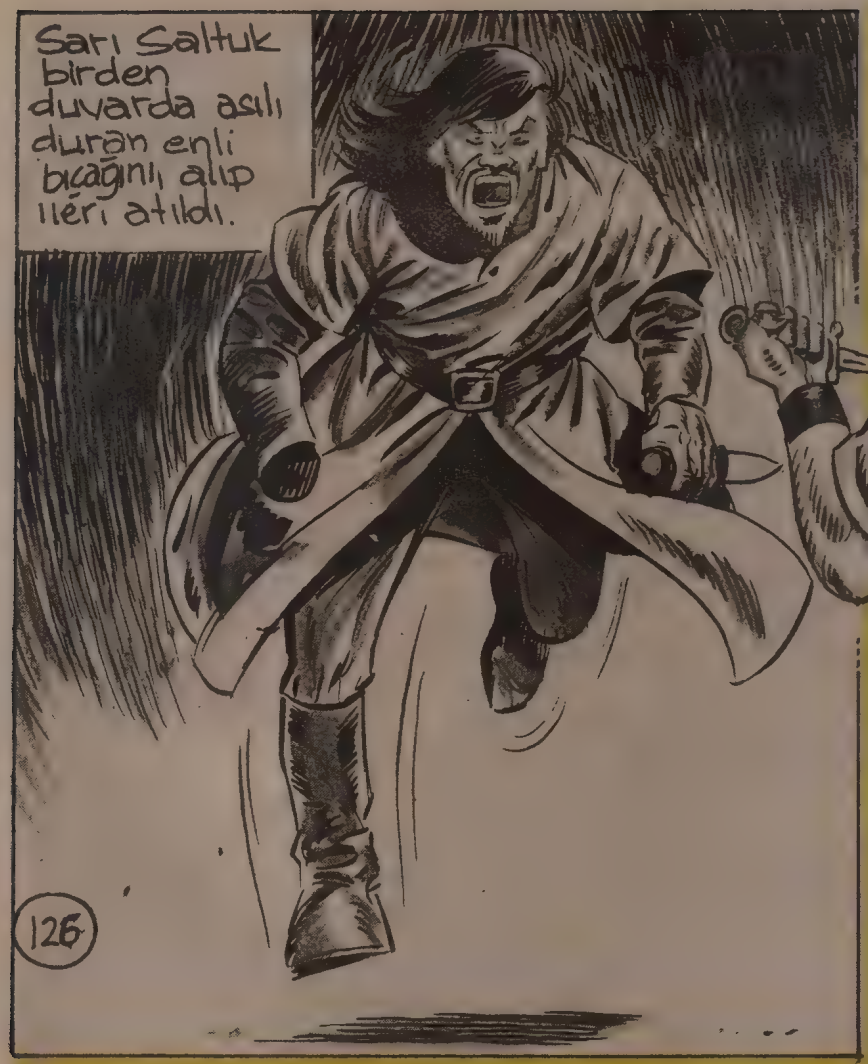


KARA MURAT Sahibi:İLYAY-İleri Yayınlar Geliştirme ve Gazetecilik A.Ş. adına HALDUN SİMAVİ
Müessese Müdürü:Kemal KINACI • İdare:Alayköşkü, Eryılmaz Sok.Cağaloğlu-İSTANBUL

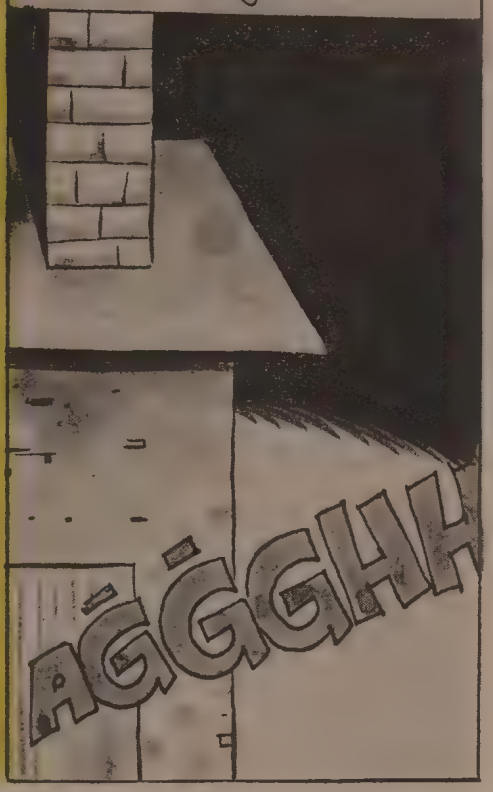


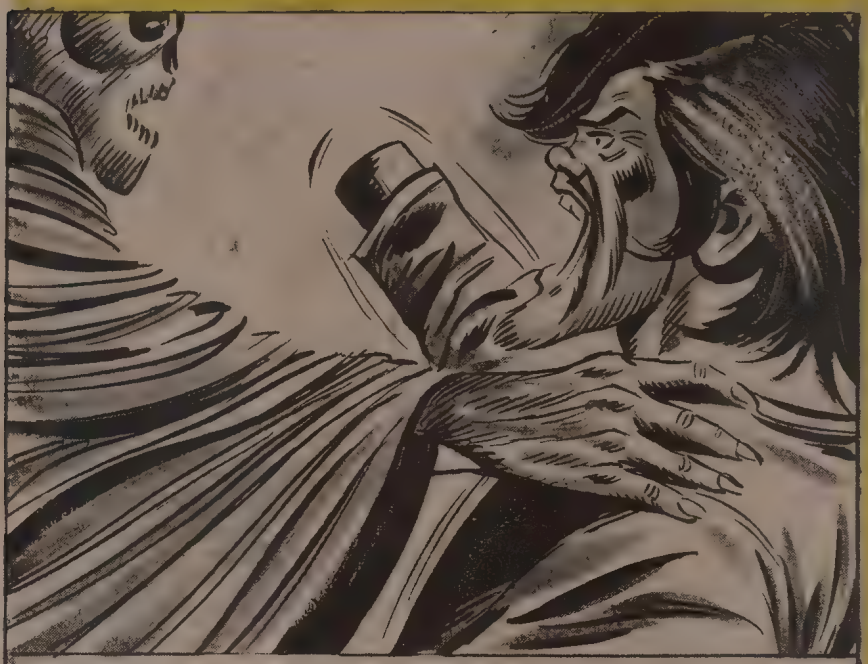
KARA MURAT Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Telefon:28 50 00

125
YAŞIYOR!
İŞTE KARŞINDA SARI SALTUK!
OLAMAZ!!
Sarı Saltuk birden karşısında Aykutluğ'un hayalini görür gibi oldu...
DEFOLUN! BENİ RAHAT BIRAKIN!
DEFOLUN!



Sonra Sarı Saltuk'un evinden, kulak zarlarını parçalayan korkunç bir çığlık çıktı..





Fakat olduğu yerde mıhlandı kaldı. Karşısında azraili görür gibi oldu. Boğazını sıkıyordu...

DEVAMI HAFTAYA ÇARŞAMBA GÜNÜ

ÇOCUKLARIN DA SEVDİĞİ BANKA

AKBANK'IN ÇOCUKLARA YÖNELİK HİZMETLERİ

- BAŞARI DERGİSİ
- ÇOCUK SİNEMASI
- ÇOCUK TİYATROSU
- GEZİCİ ÇOCUK TİYATROSU
- KUKLA-KARAGÖZ TİYATROSU

*

- ÇOCUK KOROSU
- TOP KUMBARALAR
- BALE ÇALIŞMALARI
- ÇOCUK BANKASI BÖLÜMÜ
- UĞUR BÖCEĞİ KUMBARASI

*

- ÇOCUK YAYINLARI
- ÇOCUKLAR ARASI YARIŞMALAR

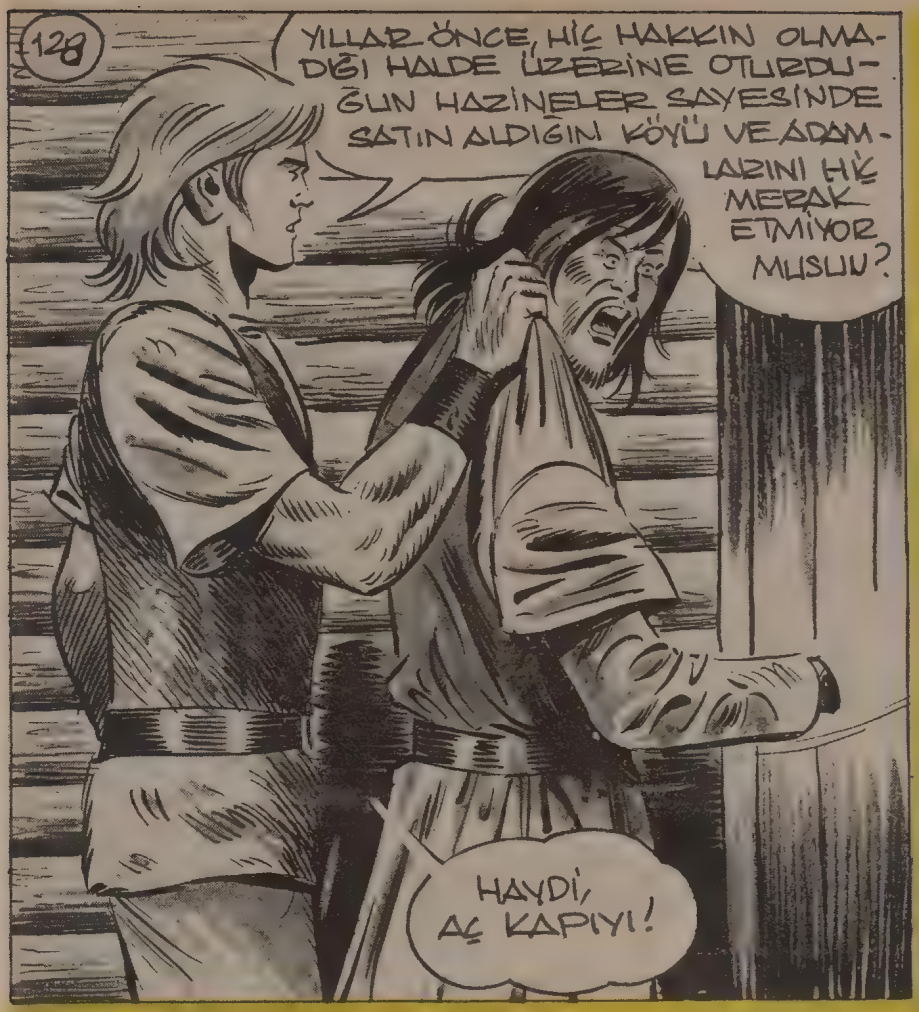
AKBANK

güveninizin eseri

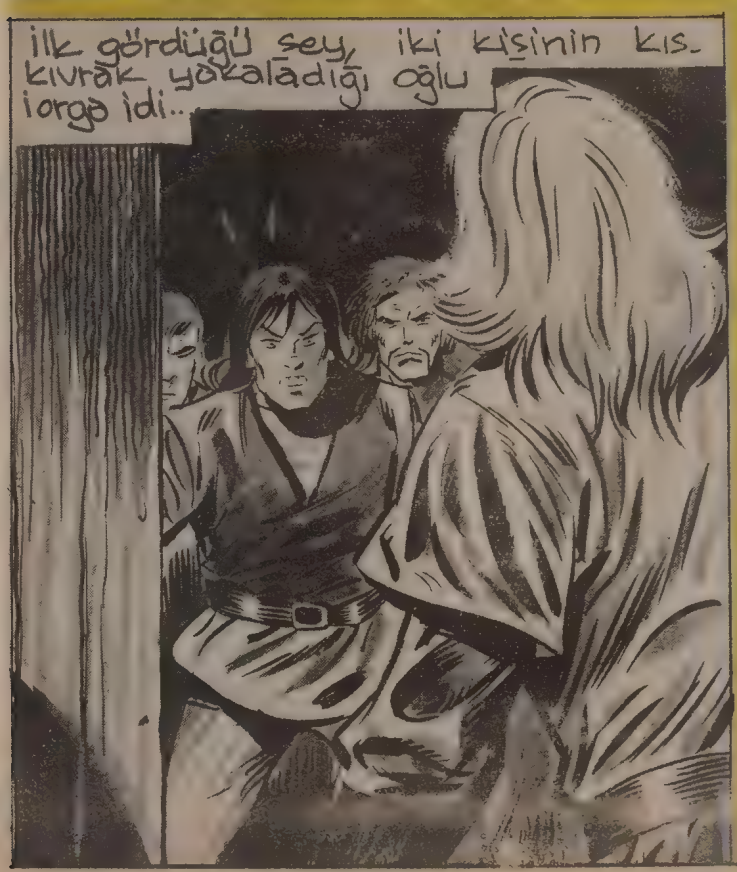
Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

AYKUTLUĞ'un OĞLU


YILLAR ÖNCE, HİÇ HAKKIN OLMADIĞI HALDE ÜZERİNE OTURDUĞUN HAZİNELER SAYESİNDE SATIN ALDIĞIN KÖYÜ VE ADAMLARINI HİÇ MERAK ETMİYOR MUSUN?
HAYDİ, AÇ KAPIYI!

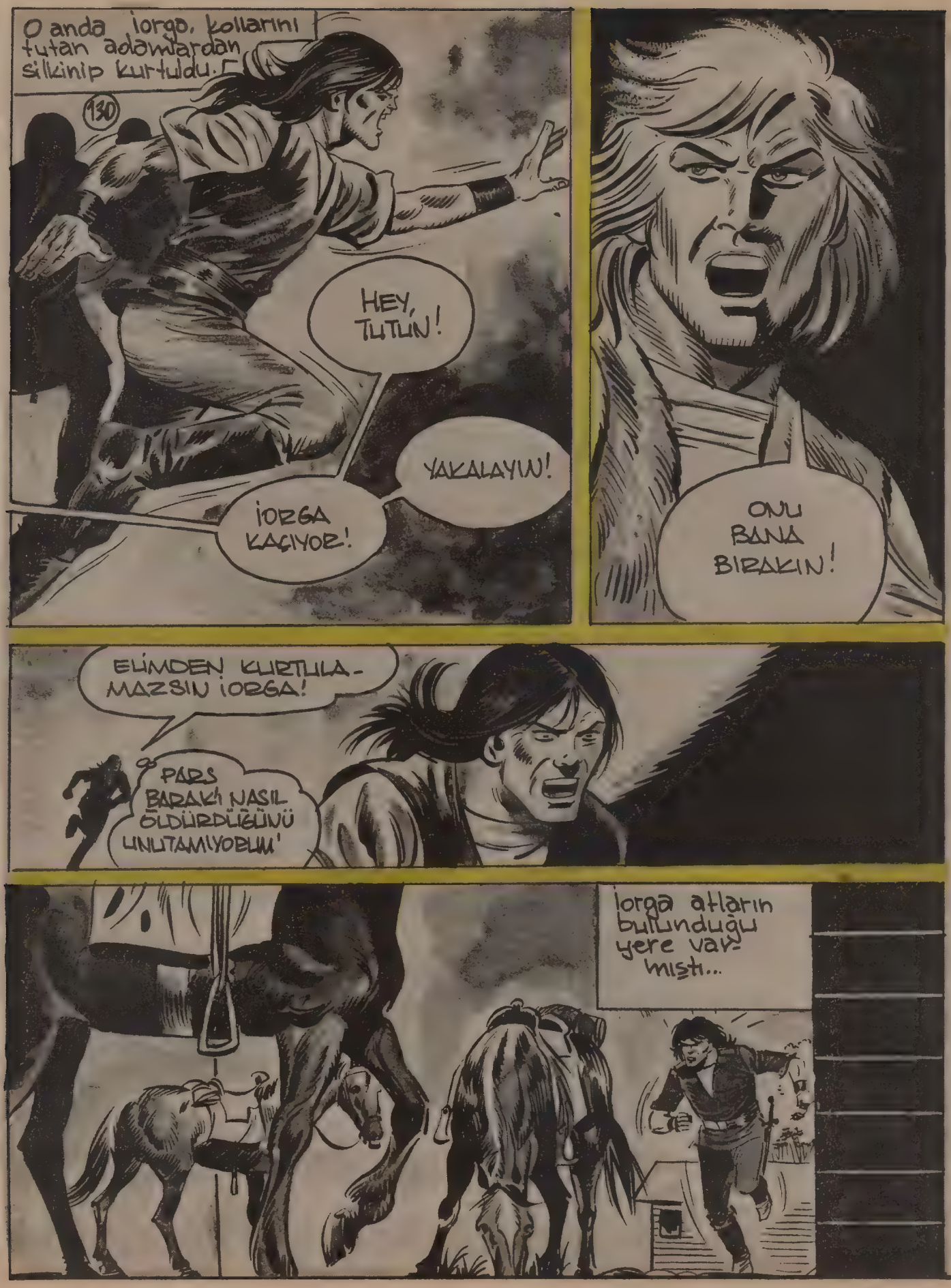
Sarı Saltuk titreyen ellerini kapıya uzatıp usulca açtı.


İlk gördüğü şey, iki kişinin kıs kıvrak yakaladığı oğlu Jorga idi..

Jorga birden dehşetle irkildi.
BABA, BABACIĞIM!

Sarı Saltuk bir anda tanınmayacak hale gelmişti..
Saçları ak, yüzü kırış kırış olmuştu...

Etrafta şimdi büyük bir sessizlik vardı. Herkesin gözü inanılmaz bir şekilde değişen Sarı Saltuk'a dikilmişti...
129
AEEE
EEE
Sarı Saltuk cinnet getirmek üzere idi.. Birden korkunç bir çığlık atarak ileriye doğru sıçradı..
BABA!.
TANRIM!. GÖZLERİME İNANAMIYORUM...
SARI SALTUK'UN SONU İŞTE...
Koca Saltuk'un bedeni, nöbetçinin tuttuğu kargıya gömülmüştü..


O anda iorga, kollarını tutan adamlardan sıkınıp kurtuldu.
130
HEY, TUTUN!
YAKALAYIN!
IORGA KAÇIYOR!
ONU BANA BIRAKIN!
ELİMDEN KURTULAMAZSIN IORGA!
PARS BARAKİ NASIL ÖLDÜRDÜĞÜNÜ UNUTAMIYORUM!
Iorga atların bulunduğu yere varmıştı...

KARA MURAT Sahibi: İLYAY-İleri Yayınlar Geliştirme ve Gazetecilik A.Ş. adına HALDUN SİMAVİ
Müessese Müdürü: Kemal KINACI • İdare: Alayköşkü, Eryılmaz Sok. Cağaloğlu-İSTANBUL

KARA MURAT Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Telefon:28 50 00

133
AAAAAAAAAAAAA
İKİSİNİN DE CEZASINI TANRI VERDİ.

SEVGİLİ BABACIĞIM. ARTIK RAHAT UYUYABİLİRSİN.
134
PARS BIRAK... SENİ HİÇ UNUTMAYACAĞIM!
..ve Kara Kuyu köy halkı ile vedalaşan Tolga, atını, babasını temize çıkarmak için ÖTÜKEN'e doğru koşturmaya başladı.
Bu serüvenin sonu
HAFTAYA YENİ SERÜVEN
İORGA
ÖÇ ALIYOR!
Uzun Kılıçlı Kahraman'ın yeni serüvenini heyecanla izleyeceksiniz

ÇOCUKLARIN DA SEVDİĞİ BANKA

AKBANK'IN ÇOCUKLARA YÖNELİK HİZMETLERİ

- BAŞARI DERGİSİ
- ÇOCUK SİNEMASI
- ÇOCUK TİYATROSU
- GEZİCİ ÇOCUK TİYATROSU
- KUKLA-KARAGÖZ TİYATROSU

*

- ÇOCUK KOROSU
- TOP KUMBARALAR
- BALE ÇALIŞMALARI
- ÇOCUK BANKASI BÖLÜMÜ
- UĞUR BÖCEĞİ KUMBARASI

*

- ÇOCUK YAYINLARI
- ÇOCUKLAR ARASI YARIŞMALAR

AKBANK

güveninizin eseri